

Travail d'écriture en 3 étapes :
LE ROBOT
Séquence proposée par Véronique Dupuis
(Lycée professionnel Lavoisier, Roubaix)

La séquence	Les élèves	La situation d'écriture Etape 1
Le texte-source	Les élèves et la réécriture	La situation d'écriture Etape 2
La lecture	La lecture après l'écriture	La situation d'écriture Etape 3

Les élèves

Un groupe de 11 élèves de CAP « Employé Technique de Collectivité » d'un niveau assez homogène mais très faible. Tous ont des difficultés de lecture importantes (pour 5 d'entre eux, les lacunes sont sévères). L'écriture pose problème également à presque tous. Cependant c'est un groupe calme et à l'écoute qui fait toujours preuve de bonne volonté.

La séquence

La séquence dans laquelle s'intègre ce travail découle d'une séance pendant laquelle nous avons réfléchi sur la question suivante : « A quoi sert le français ? ». Après les réponses d'usage dictées par l'institution scolaire ou les parents, nous en sommes arrivés au fait que le français et en particulier la lecture est un moyen de trouver des réponses aux questions qu'on se pose... A ma demande : « Notez sur une feuille les questions que vous vous posez », voici les questions des élèves: *qu'est-ce que la mort ?/ Pourquoi on meurt ?/ Pourquoi on naît ?/A quoi ça sert la vie ?...*

J'avoue que leurs questions m'ont surprise et laissée quelques temps dans l'expectative. J'ai fini par opter pour une séquence posant globalement la question : « Qu'est-ce qu'être humain ? »

Le texte proposé aux élèves raconte l'histoire d'un robot qui veut devenir humain.

Il entre dans la finalité se construire. Il permet d'aborder les problématiques « Individualisme et altérité » et « La marge et la norme » .

Le texte-source

Le texte est extrait du recueil intitulé *Science-fiction* de la collection « Récits du monde » 4°/3° chez Nathan.

Il s'agit d'une nouvelle de Domingo Santos, *Gabriel, Histoire d'un robot* publiée aux éditions Denoël.

La lecture

Le texte est long, cependant il nécessite une lecture globale pour être compris. J'ai donc lu le texte aux élèves une première fois. Cependant, leur

attention n'a pas été soutenue tout au long de la lecture (ils ont mal interprété l'enjeu du texte en prenant Gabriel pour un être humain)...Par la suite, au fur et à mesure du questionnement, j'ai indiqué les passages qu'il fallait relire pour leur permettre d'entrer réellement dans le texte et de corriger leurs erreurs de compréhension.

Les questions ou les réactions qu'il a soulevées chez les élèves... → J'ai donné le texte aux élèves sans titre, je voulais qu'ils découvrent au fur et à mesure de la lecture que Gabriel est un robot. Cependant j'ai axé une partie du questionnement sur cette piste car au départ et notamment à cause de la façon dont les autres robots s'adressent à lui, ils ont d'abord pris Gabriel pour un être humain.

La façon dont les problématiques ont été abordées → Quand ils ont eu compris le texte, ils se sont demandé pourquoi Gabriel agissait ainsi (pourquoi il voulait être humain en fait...) Globalement, l'idée de la classe était que Gabriel voulait être comme tout le monde (c'est ce qu'on retrouve le plus dans leurs copies à la première étape)

L'histoire des masques notamment les a intrigués (le problème de l'apparence, le fait de ressembler aux autres). Mais bizarrement ceci ne transparait que dans peu de copies lors de la 1ère étape...

Les élèves et la réécriture :

Lors de la première étape, ce qui ressortait le plus était l'idée de mener la même vie que tout le monde. D'une manière un peu générale, les élèves n'ont traité qu'un aspect du problème ou ont fait une énumération de ce qu'un humain peut faire. C'est pourquoi j'ai proposé de manière commune trois catégories de questions à se poser afin de leur permettre d'approfondir leur réflexion et de la structurer. Ils ont apprécié cette façon de travailler en plusieurs étapes car ils ont vu l'avantage de pouvoir rajouter ce qu'ils avaient oublié la première fois. Les propositions que je leur ai faites ont déclenché des réactions du type : « ah ouais, c'est vrai, j'avais pas pensé à ça mais si il devient un homme il pourra rencontrer des filles »...L'essentiel pour moi était qu'ils élargissent leur champ de réflexion...

La lecture après l'écriture

Je pense que le travail d'écriture que je leur ai proposé leur permettait d'approfondir et de structurer leurs idées sur toutes les questions ouvertes par les problématiques.

SITUATION D'ECRITURE ETAPE N°1

Finalité → *se construire* / *problématique* → «
Individualisme et altérité »

« *La marge et la norme* »

Sujet : *Nous venons d'étudier l'histoire du robot Gabriel qui veut devenir un être humain. Imaginez que Gabriel laisse à l'hôtel une lettre où il explique pourquoi il veut devenir un être humain. Rédigez cette lettre.*

Critères d'évaluation : (ce qu'il faut faire pour réussir) NB : *élaborés avec les élèves*

→ Mon texte doit ressembler à une lettre

Il faut une adresse au destinataire (« à celui qui trouvera cette lettre » ou « à mes créateurs » par exemple).

Il faut une signature (« Gabriel » ou « le robot qui veut être un homme » par exemple) .

→ Je me mets dans la peau de Gabriel. Je suis un robot qui veut être un homme. J'utilise le pronom « je ».

→ Je dois expliquer pourquoi Gabriel veut devenir humain. Je dois réfléchir à ce qui fait la différence entre un robot et un humain et à ce que désire Gabriel. (par exemple éprouver des émotions)

COPIE ELEVE N°1

Cher lecture

*J'aimerais être un humain pour boire, manger et être aimé
j'aimerais être un humain pour aller au cinéma et faire les
macasin. Faire comme tout le monde*

Je veut faire une famille

*Je veut que on me répréte et je veut mamucé. Resamble à tout
le monde*

*J'aimerais faire ma vit on humain mais pas en robot. Bon je
vous ses raconte ma vit humain*

Merçi l'humain

COPIE ELEVE N°2

A celui qui trouvera cette lettre.

*Je vous drai être un humain pour avoir des amie. Manger,
boire, jouer, rire et avoire des émotions pour que les gens me
vois pas comme un robot ridicule et bête. Je voudrai être
comme tout le monde et être aime, ma musé faire ce que j'ai
envie, lire, apprendre à écrire, avoir une maison. Mai quand
je suis un robot je ne peut pas faire tout se que je veut comme
manger boire, sorti toujours avec un masque personne me vois
il croi touse que je sui un humain mais a l'interrieur de moi
c'est juste un robot, je voudrai juste être comme tout le monde
humain.*

Signature celui qui veut être humain

SITUATION D'ECRIURE ETAPE N° 2

- Pour développer votre lettre, il faut que vous répondiez aux points suivants :

→ Gabriel veut changer d'apparence, ressembler physiquement à un humain. Qu'est-ce que cela lui apporte ?

Réponses possibles : il porte des vêtements, il fait attention à son aspect, il veut plaire, il est coquet, il fait les magasins pour trouver des vêtements qui le mettent en valeur...

→ Gabriel veut vivre la vie d'un homme. Qu'est-ce que cela signifie ?

Réponses possibles : il veut aller à l'école pour apprendre ou avoir un travail pour gagner de l'argent, il veut une maison, une famille, une femme, des enfants, il veut apprendre à conduire...

→ Gabriel veut éprouver des émotions, des sentiments. Que peut-il éprouver en étant un humain ?

Réponses possibles : il peut découvrir l'amour, l'amitié, il peut éprouver de la joie, de la peine, sentir des larmes couler ou s'entendre rire...

- Pour éviter de répéter tout le temps il « veut », voici quelques synonymes possibles :

Vouloir → demander, désirer, exiger, réclamer, prétendre à, rêver, souhaiter, aspirer à, convoiter, envier, espérer.

COPIE ELEVE N°1

A celui qui trouvera cette lettre,

Je souhaiter ressembler à un homme pour changer d'apparence et aller dans les magasins pour trouver des vêtements qui me mette en valeur.

Je rêver aussi ressembler à un homme pour manger, boire. J'ai envie de travail comme les autres et de fonder une petite famille. Et qu'on me respecte.

Je rêver de découvrir l'amour l'amitié. La joie je veux sentir des larmes couler et me s'entendre rire je veux m'amuser je veux vivre l'émotions et l'amour. Je veux voir des larmes tomber sur le sol.

Merçi signé l'homme

COPIE ELEVE N°2

En robot je ne peux pas faire tout ce que je veux comme porter des vêtements pour me mettre en valeur avoir des cheveux des chaussures un pantalon une veste à la mode on m'observe avoir une famille, une femme des enfants et j'ai envie d'apprendre à conduire avoir un travail et rencontre des gens et de découvrir l'amour.

SITUATION D'ECRITURE ETAPE N° 3

Après correction de leurs copies, les élèves mettent au propre leur travail.

COPIE ELEVE N°1

A celui qui trouvera cette lettre,

Je souhaite ressembler à un homme pour changer d'apparence et aller dans les magasin pour trouver des vêtements qui me mettent en valeur.

Je rêve aussi de ressembler à un homme pour mange et boire. J'ai envie de travaille comme les autres et de fonder une petite famille et qu'on me respecte.

Je rêve de découvrir l'amour, l'amitié, la joie. Je veux sentir mes larmes couler et m'entendre rire. Je veux m'amuser et connaitre des émotions Je veux voir mes larmes tomber sur le sol.

Siané l'homme

COPIE ELEVE N°2

Je voudrais être un humain pour avoir des amis et être aimé. Je souhaite jouer, rire et avoir des émotions. Je voudrais être comme tout le monde, m'amuser et faire ce que j'ai envie et découvrir l'amour.

Je veux manger, boire, lire, apprendre à écrire et avoir une maison. J'espère avoir une famille, une femme, des enfants. J'ai envie d'apprendre à conduire, avoir un travail et rencontrer des gens.

Pour que les gens ne me voient pas comme un robot ridicule et bête. En robot, je ne peux pas faire tout ce que je veux comme porter des vêtements pour me mettre en valeur, avoir des cheveux, des chaussures, un pantalon, une veste à la mode pour qu'on m'observe.

Celui qui veut être humain