

Se souvenir de mai 1940

Le 4 novembre 2015, sortira le prochain film de Christian Carion (le réalisateur de *Joyeux Noël*) : *En mai fais ce qu'il te plaît* avec Mathilde Seigner et Olivier Gourmet.

L'action du film se déroule pendant l'exode de mai 1940, lors de l'invasion de la Belgique et du Nord de la France par l'armée allemande.

Pour comprendre la genèse du projet, un entretien filmé de Christian Carion, conduit par une professeure d'histoire, a été conçu pour les enseignants :

<https://www.youtube.com/watch?v=2iSYWZU2FXg>

Pour accompagner la sortie du film, l'association Parenthèse Cinéma lance un appel à témoignages - sur la période de mai 1940 - à destination des enseignants et des élèves de collège (niveaux 4ème et 3ème) et de lycée (niveaux Première et Terminale) et propose des activités pédagogiques en lien avec ces témoignages.

Un site Internet dédié <http://enmaifaiscequileplait.org/> permet :

- de donner accès aux élèves et à leurs enseignants aux témoignages récoltés en amont du film, qui ont permis l'écriture du scénario ;
- de contribuer à leur tour en déposant sur ce site le témoignage d'une personne issue de l'entourage familial d'un élève ;
- de proposer un dossier pédagogique, rédigé par Anne Anglès, et des pistes pour travailler de façon pluridisciplinaire autour de ces témoignages.



The image shows a screenshot of the website for the film "En Mai, fais ce qu'il te plaît". At the top, there is a navigation menu with links for "ACCUEIL", "LE FILM", "LES TÉMOIGNAGES", and "RESSOURCES PÉDAGOGIQUES". To the right are social media icons for Facebook and Twitter. The main banner features a photograph of the film's cast on a horse-drawn cart in a rural setting. Text on the banner includes the title "En Mai, fais ce qu'il te plaît", the director "un film de Christian CARION", and the release date "AU CINÉMA LE 04 NOVEMBRE 2015". Below the banner, there is a section titled "Appel à contribution" with the following text: "A l'occasion de la sortie du film de Christian Carion sur l'exode de mai 1940, nous lançons un vaste appel à contribution auprès des enseignants." A yellow button labeled "CONTRIBUER" is positioned to the right. Below the text, there are two bullet points: "■ Donnez accès à vos élèves aux témoignages officiels récoltés en amont du film, qui ont permis l'écriture du scénario." and "■ A votre tour, contribuez et suscitez un travail collectif à faire en classe autour d'un projet fédérateur!". To the right of these points, it says "Ces témoignages devront respecter des critères précis, à lire dans « LE GUIDE DU PROFESSEUR »".

Les classes répondant à l'appel à contribution pourront, si elles le souhaitent, participer à un temps d'échange et de rencontres avec le réalisateur Christian Carion après la sortie du film.

Des avant-premières, en présence du réalisateur, destinées aux enseignants et aux élèves, seront également organisées à la rentrée 2015. Les dates vous seront communiquées ultérieurement.