

## Réflexions :

Les compétences visées : valoriser et associer « *entrer dans l'échange écrit : lire, analyser, écrire* » et « *devenir un lecteur compétent et critique* » pour élargir (comme à chaque fois, en modulant au fil du temps) la construction de l'identité culturelle de mes élèves.

Il s'agit pour moi de travailler l'essai. Comment l'aborder en classe, dans l'esprit des nouveaux programmes. ? Comment amener les élèves à lire un essai?

Je connais « *Petite poucette* » de Michel Serres, le lit. Le choix s'opère aussi parce qu'il est non seulement fortement médiatisé, que j'ai en ma possession des articles (contradictoire) et qu'une vidéo existe mais surtout parce que le livre est court (84 pages)

A la première lecture, les premières idées apparaissent ... Instinctivement je sais que je vais diriger mon travail sur l'OE de 1<sup>ère</sup> Avancées scientifiques etc. Qu'il va falloir s'appuyer sur le document éducol cf. à cet OE pour **vérifier mes 1ères hypothèses.**

**OE : L'homme face aux avancées scientifiques et techniques : enthousiasmes et interrogations**

### Doc éducol : 1. Perspectives

La science ouvre des perspectives à de **nouveaux développements**, par exemple dans les domaines de la génétique, de l'espace, de l'énergie, de **l'informatique**, etc. **Chacun est à même, dans sa vie quotidienne, de mesurer les progrès réalisés** dans l'habitat, l'urbanisme, l'environnement culturel et artistique.

Les découvertes scientifiques et les avancées techniques qui en découlent **dépassent** et souvent **transcendent leurs objectifs initiaux**. Les **perspectives ouvertes sont immenses, elles donnent l'espoir d'une vie meilleure** télédiagnostic en médecine, apparition de nouveaux matériaux (vêtements techniques, revêtement anti-adhésif...), destruction des déchets, nourriture pour certains malades spécifiquement étudiée pour les spatonautes... Mais elles **peuvent aussi générer des dangers : utilisation néfaste** de la science, recherche du progrès sans prise de recul nécessaire, crise économique, sociale, négation de l'individu.

Face à **certaines dérives**, des **précautions sont à prendre, des limites sont à poser, une éthique est à construire ou à faire évoluer afin d'éviter que science et techniques ne se développent sans tenir compte de l'homme.**

Confrontés à ces avancées, **nous effectuons des choix individuels et participons à des choix de société qu'il s'agit de faire en toute connaissance de cause.**

Enthousiasmes et interrogations : **Comment accompagner les progrès scientifiques et techniques en évitant le catastrophisme élémentaire, le repli frileux vers un passé mythifié, tout autant que l'admiration béate devant la notion de progrès ?**

### **2. Questions** **Guidances de départ :**

***En quoi les avancées scientifiques et techniques nécessitent-elles une réflexion individuelle et collective ?*** Devant les découvertes, leurs évolutions et leurs applications, chaque société se construit une éthique et se forge une législation afin de se protéger et de protéger ses membres. Dans cette société, l'individu possède une part importante de liberté : il adhère à certains choix de société ou les refuse ; il peut rester passif ou agir. Toutes ces prises de position se font au nom de valeurs sur lesquelles il convient de s'interroger en toute connaissance de cause. ( .../... )

Dans le cadre de cette interrogation, plusieurs problématiques peuvent être envisagées autour de la surveillance généralisée, du fichage massif des individus, du stockage des données, **de la communication de masse grâce à Internet** comme de la procréation médicale assistée... **croisée avec Le virtuel est-il un enrichissement du réel ?**

Les avancées informatiques actuelles permettent, en simulant le réel, de créer des environnements virtuels de plus en plus élaborés. Le virtuel envahit ainsi l'univers du travail à travers le télétravail, celui de l'architecture, celui de la culture (musées virtuels), **de la classe (cartable virtuel) et, de manière très importante, celui des divertissements : films, jeux comme second life par exemple. Certains l'envisagent même comme le média de demain.** Les perspectives ouvertes sont nombreuses : apprentissage de métiers, **accès facilité à l'information**, à la culture, limitation des déplacements voire des pollutions...

**En même temps le développement des univers virtuels inquiète, en particulier à travers la capacité de créer un autre monde qui prendrait la place du monde réel pour le subvertir.** En effet, l'interface homme-machine est devenue tellement bien pensée, tellement sophistiquée que l'utilisateur ou le joueur se prend à croire que la machine pense et dialogue avec lui ; il confond simulation et réel et peut préférer la première au second ; **il peut refuser, minimiser ou nier certaines réalités** comme la souffrance ou la mort, puisque l'univers virtuel permet de revenir en arrière et de ne rien ressentir dans sa chair.

### 3. Périodes

La période littéraire est clairement délimitée. Elle commence au XIX<sup>e</sup> siècle avec Jules Verne, elle se poursuit au XX<sup>e</sup> siècle avec la littérature de science-fiction, principalement d'origine anglo-saxonne. Dans la période actuelle, les fictions ou les ouvrages de science-fiction français traversés par les questions posées dans le cadre de cet objet d'étude sont relativement nombreux. La filmographie, presque uniquement américaine, est abondante.

Le roman, la nouvelle ou le film de science-fiction permettent d'envisager concrètement une société dans laquelle certaines avancées scientifiques et techniques ont pris une importance grandissante. Il est cependant important d'éviter la confusion entre cet objet d'étude et l'étude d'un genre. Un grand nombre de thèmes de science-fiction comme le voyage dans le temps, la rencontre des humains et des créatures extraterrestres... n'y ont pas leur place.

La lecture de groupements d'articles de presse, d'ouvrages documentaires et d'**essais (XXI<sup>ème</sup>)** est à proposer également. **Le croisement autour d'une même problématique de lectures documentaires, de textes de réflexion et de fiction sera profitable.**

Capacités	Connaissances	Attitudes
<p>Traiter et analyser l'information : <u>repérage, sélection, reformulation, hiérarchisation</u>, analyse de la valeur</p> <p><u>Comprendre une stratégie d'explication, d'argumentation</u></p> <p><u>À l'écrit et à l'oral, identifier les idées essentielles d'un texte, le résumer</u></p> <p>Rédiger une argumentation sur un sujet de société impliquant les sciences et les techniques</p> <p><u>Mettre en relation des éléments sociologiques contemporains et des essais</u> ou des fictions</p>	<p><i>Champ littéraire :</i></p> <p>Période : <b>XX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle. Essai</b>, documentaire dans le domaine scientifique et technique</p> <p>Récit d'anticipation, science-fiction, contre-utopie</p> <p><i>Champ linguistique :</i></p> <p><b>Lexique : progrès / science / conscience</b></p> <p><b>Lexique de la connaissance, de la science, de la technique, du raisonnement</b></p> <p><u>Les formes de l'interrogation, l'interrogation indirecte</u></p> <p><u>Les procédés de la généralisation, de la reformulation, de la condensation</u></p> <p><u>La modalisation de la vérité, les valeurs de « on »</u></p> <p><u>Les procédés de l'interpellation</u></p>	<p><b>S'informer avant d'émettre un jugement</b></p> <p><b>Accepter de nuancer son jugement et d'examiner le point de vue adverse</b></p> <p>Entrer dans des hypothèses envisageables dans le futur et les mettre en relation avec la société actuelle</p>

Je poursuis mon cheminement par le fait que « Petite Poucette » renvoie aussi à ce qui s'écrit et se lit sur le concept des générations XYZ. Il me semble possible d'accrocher nos élèves sur la problématique de **l'homo sapiens devenu homo- numéricus maître et / ou esclave de la technologie ?** ou **En quoi le numérique a-t-il fait naître un nouvel être humain ?** en cf à la communication de masse...sujet évoqué dans le progr de 1<sup>ère</sup>. L'ouvrage permet d'opposer un regard bienveillant à ceux qui s'inquiètent de voir évoluer les jeunes dans l'univers virtuel des nouvelles technologies (mais il ne propose pas vraiment de solution (tout est à penser repenser) **nb comme dans l'essai sur Facebook ( conclusion)** pour l'avenir...les élèves pourraient y réfléchir puis rédiger un compte rendu argumentatif reprenant le point de vue de Michel Serres et l'un de ses détracteurs ( présentés en classe ou écrire une charte éthique du bon usage du numérique ( pas évident !)

Indéniablement je vais donc bien pouvoir valoriser et associer les compétences « entrer dans l'échange écrit : lire, analyser, écrire » et « devenir un lecteur compétent et critique »

## Mes 1<sup>ers</sup> objectifs :

1. Permettre aux élèves de se situer par //aux générations X -la nôtre- Y celle de nos enfants ...Z celle qui se met en marche, (quelle est ma génération ? en quoi se caractérise t'elle : une avancée technique ?)
2. leur proposer de s'accorder sur la définition (vaste) du numérique, - *s'interroger et réfléchir ensemble à ce qu'il a pu contribuer à la réflexion collective sur les avancées scientifiques et techniques* (maître ou esclave) (part, emprise du numérique sur mon quotidien ?...)
3. leur permettre de se familiariser avec un essai ; ici celui de Serres (comment un expert me considère-t-il ? en quoi m'amène à réfléchir sur ma génération ?) pour élargir le débat (là je peux aussi anticiper sur la Term en partant de la 1<sup>ère</sup>

### 1. Perspectives

Confrontés à ces avancées, nous effectuons des choix individuels et participons à des choix de société qu'il s'agit de faire en toute connaissance de cause.

Enthousiasmes et interrogations : Comment accompagner les progrès scientifiques et techniques en évitant le catastrophisme élémentaire, le repli frileux vers un passé mythifié, tout autant que l'admiration béate devant la notion de progrès ?

### 2. Questions

- **En quoi les avancées scientifiques et techniques nécessitent-elles une réflexion individuelle et collective ?**

Devant les découvertes, leurs évolutions et leurs applications, chaque société se construit une éthique et se forge une législation afin de se protéger et de protéger ses membres. Dans cette société, l'individu possède une part importante de liberté : il adhère à certains choix de société ou les refuse ; il peut rester passif ou agir. Toutes ces prises de position se font au nom de valeurs sur lesquelles **il convient de s'interroger en toute connaissance de cause**. Pour élargir la perspective, le professeur peut faire le lien avec le programme de l'année précédente en évoquant les avancées décisives faites par les savants de la Renaissance en chirurgie, cartographie, astronomie, la mise au point de l'imprimerie ainsi que les réactions de leurs contemporains.

Dans le cadre de cette interrogation, plusieurs problématiques peuvent être envisagées autour de la surveillance généralisée, du fichage massif des individus, du stockage des données, **de la communication de masse grâce à Internet** comme de la procréation médicale assistée...

Donc cette séquence serait à placer en fin de 1<sup>ère</sup>. Elle pourrait servir de transition en entrée de terminale ...dans les textes il est stipulé que « *Le professeur, en anticipation de l'année suivante,...* »

### 1. PERSPECTIVES

En terminale baccalauréat professionnel, au terme de leur cycle d'études, les élèves doivent être capables d'être des lecteurs « compétents et critiques » et de **réfléchir aux grands questionnements du rapport au monde qui les entoure : du moi à l'universalité**. Cet objet d'étude permet **une approche de questions sociétales et philosophiques** à travers des œuvres littéraires et/ou artistiques. Il recouvre plusieurs genres littéraires, principalement le théâtre, le roman ou l'essai, mais aussi d'autres arts, par exemple la peinture et le cinéma.

### 2. QUESTIONS

**En quoi le XX<sup>e</sup> siècle a-t-il modelé l'homme moderne ?**

Les **bouleversements techniques**, politiques et sociaux au XX<sup>e</sup> siècle ont largement contribué à l'**émergence d'un homme moderne qui réfléchit à sa condition par rapport à un monde que l'on a pu qualifier d'absurde : l'homme est-il responsable de son destin ? Est-il libre ? Le monde a-t-il un sens ? L'humanité progresse-t-elle ou régresse-t-elle ?**

Le développement et la vulgarisation de nouvelles sciences sociales encouragent à une réflexion sur le rapport de l'individu au monde qui l'entoure, qu'il soit familial, social ou culturel, et interrogent sur la véritable nature de l'homme : mon inconscient, mon passé, mon milieu, la culture de mon pays, ma croyance, mes gènes me déterminent-ils ?

Je peux donc (peut-être ?) travailler uniquement sur la première partie de Poucette en 1<sup>ère</sup> et réserver les deux autres parties pour la terminale en complétant avec un groupement de textes ou travailler sur l'ouvrage complet et lui opposer un article contradictoire ...Je retiens la seconde piste .

4. prendre position (DS fin de Séq) en rédigeant un texte argumentatif (reprenant le point de vue de M. Serres et l'un de ses détracteurs (présentés en classe) + grille éval sur modèle sujet BEP

**Titre séquence : Petite Poucette tient-elle vraiment sa tête entre ses mains ?** (cf article SKhole 25 06 2013)

**Pbltiq 1ers jets :** l'homo sapiens devenu homo- numéricus maître et / ou esclave de la technologie ?

**Problématique retenue :** **Le numérique fait-il naître une nouvelle génération d'être humain**

**Problématique :** Le numérique fait-il naître une nouvelle génération d'être humain ?

**Titre /h: prévisionnel**

**Déroulé de la séance : problématique, objectif, attitudes...**

**Activités élèves**

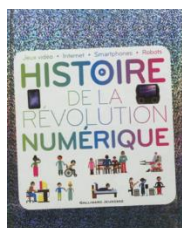
**Séance 1 :**

**1ère partie**



2h

**2nde partie**



2h

**Problématique :** Une génération peut-elle se caractériser par une avancée technique?

**Objectifs :** y répondre par un travail de lecture / écriture et de recherche réaliser la 1<sup>ère</sup> page JS numérique sur la séquence (apport d'images, de petits articles, nuage tags ...)

**Attitudes :** s'informer avant d'émettre un jugement

**Connaissances :** XXe XXI scientifique technique lexicale : progrès science etc.

**Lexique :** progrès, science + science de la technique

**Capacités :** repérage, sélection, reformulation, hiérarchisation  
Comprendre 1 stratégie d'explication, d'argumentation / Ecrit et Oral, identifier les idées essentielles d'un texte, le résumer

1. **Lancement** : vidéo : de quoi s'agit-il ? interrogations élèves Qu'est-ce qu'une génération ? Quelle est la mienne, qu'est-ce qui la caractérise ? + hypothèses.
2. **Mise au travail** (possibilité d'aller en salle pupitre pour rapidement aller rechercher ce qui ferait défaut au niveau des sujets évoqués dans le PPT) + Travail sur un groupement d'images + rapide mutualisation

**Constat et transition :** nécessité d'avoir recours à des documents fiables d'où une lecture répartie par groupe d'un documentaire sur cette révolution : chapitres bien découpés, informations sur tous ses acteurs, histoire des marques qui nous côtoient (Apple, Google, Facebook,...), détails sur les supports d'aujourd'hui (Smartphones, consoles, tablettes,...).

**Objectifs :** s'assurer que les élèves soient au clair sur la notion du numérique (ils en parlent beaucoup sans trop souvent savoir tout ce qui se cache derrière) + S'informer avant d'émettre un jugement + identifier les idées essentielles d'un texte, d'un ouvrage pour argumenter et enrichir un travail d'écriture



**Nuage tags**

**Oral / Ecrit :** Amener les élèves à répondre à la problématique de séance

**1<sup>er</sup> jet :** ce que je viens d'apprendre, ce qui caractérise ma génération, les questions que je me pose, auxquelles je peux répondre pour le moment... ex possible : L'expression « génération » signifie ; Ce que j'ai appris me permet de me situer dans la **Génération Y** qui se caractérise par ...

**Restitution de la lecture** /classe et feuille d'écoute + Ecriture collaborative (Facebook JS) afin d'écrire 1 synthèse de ce qui aura été lu, étudié, dit, mutualisé. Amener les élèves à comprendre puis à écrire en argumentant sur l'impact des révolutions technologiques (numérique) sur leur monde, leur quotidien. Enthousiasme, interrogations ? **mutualisation enrichissement du 1er jet** (écriture longue : papier, power point, JS numérique) :

**Enrichissement du travail d'écriture avec fiche lexicale progrès science**

Dictionnaire des combinaisons de mots le Robert	
P735	P 852
<p><b>1<sup>er</sup> progrès</b> nom masc. (amélioration)</p> <p><b>∞ progrès + ADJECTIF</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>chirurgical • scientifique • technique • technologique • thérapeutique etc.</li> <li>concret • évident • incontestable • indéniable • tangible • appréciable • décisif • grand • gros • important • net • notable • réel • significatif • substantiel • véritable • vrai • énorme • extraordinaire • formidable • fou • immense • phénoménal • prodigieux • remarquable • sérieux • spectaculaire • encourageant</li> <li>foudroyant • fulgurant • rapide</li> <li>étonnant • inattendu • inespéré • surprenant</li> <li>constant • continu • incessant</li> <li>lent : sois patient, les progrès sont lents mais réels</li> <li>léger • petit • timide</li> <li>insuffisant • nul</li> </ul>	<p><b>science</b> nom fém.</p> <p><b>∞ science + ADJECTIF</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(souvent plus) économique • humaine • naturelle • physique • politique • sociale • etc.</li> <li>appliquée • expérimentale • abstraite • théorique</li> <li>dure<sup>9</sup> : il s'intéresse aux sciences dures comme les mathématiques • exacte : la météorologie n'est pas une science exacte • pure</li> <li>nouvelle • récente</li> <li>ancienne : l'astronomie est une science ancienne</li> <li>fiable • maîtrisée • rigoureuse : cette théorie relève plus de la science-fiction que d'une science rigoureuse</li> <li>incertaine : la science incertaine des sondages d'opinion • molle<sup>9</sup></li> <li>occulte</li> </ul>



## Séance 2 :



- 1 Les Y ont-ils conscience d'appartenir à une génération?
- Cette conscience est très forte chez le baby boomers car ils ont traversé une époque de grands chamboulements sociaux.
- La génération X semble quant à elle tellement « minoritaire » que l'idée de revendiquer une identité de sa génération peut être pas judicieuse...
- Quant-est-il des Y? Se sentent-ils différents et comment? et ce sentiment survivra-t-il en vieillissant?

2h

**Problématique :** On qualifie ma génération d'Y : est-elle vraiment différente des précédentes ?

**Objectifs :** y répondre par un travail de lecture / écriture autour d'un diaporama (construit à partir d'une étude réalisée par le conseil supérieur des Experts- Comptables août 2010)  
Réinvestir le travail d'écriture réalisé dans la séance 1 + favoriser la prise de note, la rédaction d'un paragraphe et son enrichissement en écriture longue.  
Poursuivre le travail réalisé sur le JS numérique

**Attitudes :** s'informer avant d'émettre un jugement

Accepter de le nuancer et d'examiner le point de vue adverse  
**Connaissances :** XXe XXI scientifique technique lexicque : progrès science etc. NB en fonction de ce que le professeur observera dans les restitutions élèves, aborder certains points de connaissances.

**Lexique :** progrès, science...+ science de la technique

**Capacités :** repérage, sélection, reformulation, hiérarchisation, + Comprendre une stratégie d'explication, d'argumentation+ À l'écrit et à l'oral, identifier les idées essentielles d'un texte, le résumer

1. Répartition en 8 groupes / 8 diapo = 8 questions à traiter (possibilité de réduire à 6 en réunissant 2 ?)
2. Exposé oral du professeur à partir d'un diaporama

(Une banque de documents (articles concernant la génération Y.) sera en accès libre afin que les élèves puissent selon le sujet abordé, compléter en ajoutant un ou deux arguments/exemple.

NB prévoir un temps conséquent pour une mutualisation des travaux/ élèves afin de faire le point sur l'avancée de la réflexion par //à la problématique de séance, pour relancer celle de la séquence et amener le travail de lecture de l'essai  
**Diapo 9** Enthousiasme interrogations//aveuglée éclairée par la technique **Au final la génération Y c'est ....**

## Déroulé envisagé

- 1 Les Y ont-ils conscience d'appartenir à une génération?

Cette conscience est très forte chez le baby boomers car ils ont traversé une époque de grands chamboulements sociaux.

La génération X semble quant à elle tellement « minoritaire » que l'idée de revendiquer une identité de sa génération peut-être pas judicieuse...

Quant-est-il des Y? Se sentent-ils différents et comment? et ce sentiment survivra-t-il en vieillissant?

- 2 Leur perception virtuel/réel serait-elle inversée?

Ce qui existe dans le monde virtuel (des amis sur Facebook, des idées sur un blog) aurait plus de poids et de densité d'existence que dans la réalité.

Inversement, un ami ne serait pas un ami s'il n'est pas ami sur Facebook... Une idée n'existerait pas si elle n'existe pas quelque part sur la toile...

Hoax, légende urbaine ou vraie tendance ?

groupe 1

groupe 2

Ecoute de l'exposé du professeur à partir d'un PPT

On les appelle

La génération Y  
Car elle suit la génération X

La génération X  
Car on dit que c'est une génération qui se caractérise par ses valeurs de ses sensibilités / ou pour les initiales de W.H.O. Woman, Weather

Les Millénaires  
Terminent le siècle et en commencent un nouveau

La génération Y  
Car ils ont tout le monde pour dire un Y si il en existe pas d'autres. On parle de « culture Y »

The dumbest generation  
La génération la plus bête car ils ne savent plus de leur âge et ont une très mauvaise connaissance de l'histoire et de la politique

La génération des 40  
Individualisme - Intermédiaire - Inconnue - Impatience

Digital natives ou l'âge de la génération  
Référence aux nouvelles technologies qui les ont vu grandir

Génération pourquoi ?  
Tendance à remettre en cause systématiquement les schémas socialement hiérarchiques

Génération pourquoi pas ?  
Pour une manque de conviction et d'engagement

Echo boomers  
Ils sont les enfants des Baby boomers

Génération boomers  
Ils quittent le nid, mais n'habitent pas à l'écart, ils ont leurs parents en cas de perte d'emploi ou de séparation

Génération CaméO  
Ils ont grandi dans une société où 40% de la population en consomme ou en a déjà consommé

Pas tellement correct!

Parce que les jeunes sont devenus des prescripteurs et des modèles

Tout le monde veut les imiter...

prise de notes pour répondre à la question posée. Rédaction.

### Séance 3:



**NICHOLAS CARR**  
**INTERNET**  
**REND-IL BÊTE ?**

Mettre en regard internet rend-t'il bête  
In prologue interrogation intéressante Symptôme trompeusement anodin de ce changement : il n'arrivait plus à réfléchir comme autrefois.  
Ensuite rappel écriture/ culture orale  
Cartographie

**Problématique :** La génération Y est-elle aveuglée ou éclairée par la technique ? (clin d'œil aux Lumières) ?

**Objectifs :** Permettre aux élèves de se familiariser avec un essai et d'en comprendre les mécanismes + avancer dans la réflexion, la nourrir

**Lancement partir d'une réflexion** « Si je perds mon portable, je perds la moitié de mon cerveau ! ».

1. Une lecture analytique : W autour d'un essai : 1<sup>ère</sup> et 4 de C; les hypothèses ...etc ...+ Lecture page 7 à 10
2. Une lecture complète guidée par étape calendrier fixé et communiqué à la classe
3. Un élargissement possible avec un ou deux articles contradictoires ou quelques extraits de



**Activité élèves :** **Comment en mener l'analyse ?** Amener les élèves à s'interroger sur le contexte, les thèses en présence, les moyens mis en œuvres (argumentation, alternance de narration et de dialogue, description. Il n'y a pas de règles strictes.)

**Mise au travail élève :**

1. Autour de la 1<sup>ère</sup> et 4<sup>ème</sup> de couverture + doc sur l'auteur et contexte de production : Hypothèses de lecture

*Nb : l'ouvrage n'a pas de table des matières particulièrement exploitable*

#### Table des matières

1. Petite Poucette	5
2. École	25
3. Société	49

*donc en réaliser une plus complète afin que les élèves puissent se l'approprier, poursuivre leur réflexion et hypothèses et se mettre à la lecture.*

1. Petite Poucette	2. Ecole	3. Société
I nouveautés p7	P 27 la tête de petite poucette	P 51 éloge des notes réciproques
II voilà pour le corps ; voici pour la connaissance p11	P30 le dur et le doux	P53 éloge de H Potter
III l'individu p 15	P31 l'espace de la page	P 54 tombeau du travail
IV que transmettre ? A qui transmettre ? Comment transmettre ? p18	P 32 nouvelles technologies	P56 éloge de l'hôpital
V envoi p22	P33 une histoire brève	P57 éloge des voix humaines
	P34 petite poucette médite	P60 éloge des réseaux
	P 35 voix	P62 éloge des gares, des aéroports
	P36 l'offre et la demande	P64 renversement de la présomption d'incompétence
	P 38 les petits transis	P68 éloge de la marqueterie
	P 39 la libération des corps	P70 éloge du troisième support
	P40 mobilité : conducteur et passager	P72 éloge du nom de guerre
	P41 la tierce instruction	P73 Algorithmique, procédural
	P43 Disparate contre classement	

		P 45 Le concept abstrait	P75 émergence P76 éloge du code P 78 éloge du passeport P79 image de la société d’aujourd’hui
Elaboration d’une grille de lecture de cet essai qui sera réalisée au fil de la lecture et des restitutions dans la classe			
Ex possible : à partir de « Lire l’essai » Michel Baar, Michel Liemans + qq notes au hasard de lecture d’articles			
Essai ?	Discours d’un Sujet qui interroge le monde ds lequel il vit. Ouvrage ou l’auteur tente de répondre à 1 ? sans réussir à l’épuiser ? C’est le contraire d’une pensée arrivée à son stade terminal. Présente plutôt l’état actuel d’une pensée !		
Sujet ?	M Serres (très courte recherche qui doit permettre aux élèves de situer l’homme et sa personnalité)		
Contexte ?	Rapide synthèse de ce qui aura été étudié avt. (cf hist révol numériq séance 1)		
Quels critères ?	L’expression d’une subjectivité : ici Serres expose son point de vue et s’expose donc à la critique ; il est l’énonciateur et se met en scène dans le texte, il s’adresse à un lecteur en proposant une réflexion, il expose et analyse, réfléchit ... Il vise à convaincre le destinataire (se place entre la philo et la littérature)  Intuition plutôt réfléchie que démonstration complète (indéboulonnable, même si je n’aime pas ce terme, mais c’est pour l’image) Aborde le sujet traité sous différents points de vue et traite d’une question existentielle Thème abordé ? Les principales idées ? Par quel moyen indique-t-il au lecteur son accord ou son désaccord sur tel ou tel point ?		
<u>Mots-clés collocations</u> Génération Z Génération C Génération Y Nouvelle génération silencieuse Crise économique Caractéristiques transition Enfants Jeunes adolescents Années 2000 Internet Nouvelles technologies Numérique Tablettes tactiles Réseaux sociaux			
Prévoir une guidance pour restituer la lecture ensemble et l’analyse de l’essai :			
1. Petite Poucette	Nouvel écolier ? nouvelle étudiante ...le corps Nouvel être ?		
I. Nouveautés II. P7 -10 III. P 11	Ces enfants vivent dans le virtuel : n’ont plus la même tête, n’habitent plus le même espace, écrivent autrement, parlent plus la même langue ...		
2. Ecole			
3. Société			

	Conclusion	<p><i>Petite Poucette</i> est l'archétype du "nouvel humain" encore en devenir, en référence à son usage du téléphone et de l'ordinateur. Michel Serres est optimiste : l'humanité a toujours gagné plus qu'elle n'a perdu.</p> <p>Une question urgente est à traiter : La naissance d'un individu d'un nouveau type rend obsolètes les appartenances de jadis. On ne sait plus comment faire couple, comment faire équipe, comment faire parti politique. En somme, l'homme a changé. Nous devons maintenant changer la société. Comment ?</p>
<p><b>Séance 4</b></p> <p>Prise de position ; répondre à la problématique : le numérique a-t-il fait naître un nouvel être humain ?</p>	<p>Consigne à l'aide de votre JS, des documents et notes que vous y aurez consigné, rédigez un compte rendu du travail de lecture, d'écriture et de réflexion qui a été mené en classe (proposer une <b>guidance</b>) →</p> <p>Une conclusion de quelques lignes devrait vous permettre de répondre à la problématique de séquence</p> <p>Ou <b>Débat</b> : présentiel ou virtuel ? (évaluation) →</p> <p>Ou Répondre à M.Serres : mutualisation de la lecture et travail d'écriture pour répondre à Serres par exemple ou article de présentation du livre pour le CDI</p>	<p><a href="http://www.laviemoderne.net/grandes-autopsies/37-1-acculture-en-serres">http://www.laviemoderne.net/grandes-autopsies/37-1-acculture-en-serres</a></p> <p>grille évaluation sur modèle sujet BEP</p> <p>travail dans un 1er tps qui sera mené à l'écrit (évaluation) mais comme nous serons en fin d'année possibilité de le « mettre en scène » (sous la forme d'un débat comme cf M Serres et B Stiegler) et de le filmer transition pour l'OE « la parole en spectacle »</p> <p><i>ex : Haro sur le présentiel. Vive le virtuel, source de paix, de connaissance, et de démocratie. Ce n'est pas un jeune militant du "Parti pirate" qui lance cette proclamation en faveur de la démocratie virtuelle, mais Michel Serres, 80 ans, qui déclare ainsi sa flamme à Internet. Vive Internet, qui auto-régule ses propres erreurs, autorise le profane à contester le spécialiste, et met le malade au niveau du médecin. Serres pousse même cet amour du virtuel jusqu'à accabler de tous les défauts le "présentiel", et tout ce qu'il appelle les "anciennes communautés": classes chahuteuses des collèges et des lycées, partis politiques impuissants et ingouvernables, et même...le couple. "Le présentiel, c'est ce qui fait que les divorces l'emportent sur les mariages". Et l'octogénaire d'encourager sa dédicataire imaginaire, une adolescente ou jeune adulte qu'il nomme joliment "petite poucette", à plonger dans les délices du virtuel...</i></p>