

Afin de faciliter la continuité pédagogique, des ressources disciplinaires sont mises à la disposition des enseignant-e-s. Il leur revient de les adapter à leurs élèves et de les compléter autant que nécessaire. Ces propositions s'appuient systématiquement sur des ressources numériques de qualité libres de droits.
Les IEN LHG de l'Académie de Lille

Classe de seconde – programme d'histoire

Circulations, colonisations et révolutions (XVe-XVIIIe siècle)

Thème 1 : L'expansion du monde connu (XVe – XVIIIe)

Le thème « L'expansion du monde connu (XVe – XVIIIe) » prend sa place dans la partie de programme « Circulations, colonisations et révolutions (XVe-XVIIIe siècle) ». Il « permet d'étudier la mise en relation progressive de toutes les parties du monde entre le XVe siècle et le XVIIIe siècle. Il envisage les acteurs (États, compagnies de commerce, négociants...) et leurs motivations. Il aborde les nouvelles routes maritimes qui permettent les circulations économiques et culturelles entre les continents. Il porte sur les conséquences de ces nouveaux échanges, sur l'organisation des sociétés, sur les manières de penser et sur les relations de puissance entre les États européens ».

Une problématisation est possible autour de la rupture durable que provoque cette première mondialisation. Le développement de la circulation des hommes et des idées entre les façades atlantiques des trois continents marque le monde sur une très longue période.

La notion de colonisation est centrale. Les élèves auront à percevoir les différentes modalités de colonisation (empire terrestre pour l'Espagne, maritime pour les autres acteurs). Le thème amène aussi les élèves à une réflexion sur le temps long : comment trois siècles ont-ils pu façonner le monde par les luttes territoriales, commerciales et scientifiques ?

Les ressources sur Eduthèque sont nombreuses et la sélection présentée ne saurait être exhaustive. Les ressources sur Lumni, prélevées dans les archives des médias publics français, sont très riches, mais doivent être mises en perspectives grâce à l'appareil critique proposé (notamment la rubrique « éclairage »).

Les démarches sont à construire dans le cadre d'un enseignement par compétences. Des tâches complexes permettent aux élèves de travailler les capacités prescrites par les programmes.

Pour assoir la notion de colonisation

<https://enseignants.lumni.fr/fiche-media/00000002458/colonisation.html>

Pour appréhender la complexité des sociétés passées

Sur le site de la BNF, au moins deux expositions virtuelles au contenu très riche, permettent la construction de parcours féconds à travers lesquels les élèves peuvent appréhender des caractéristiques des sociétés passées :

<http://expositions.bnf.fr/marine/index.htm>

<http://expositions.bnf.fr/cartes/index.htm>

A propos des explorateurs

<https://enseignants.lumni.fr/fiche-media/00000003363/le-monde-selon-christophe-colomb.html>

<https://enseignants.lumni.fr/videos/liste?theme=756---D%C3%A9couverte%20du%20monde&fiche-media=00000003343>

<https://edutheque.afp.com/videos/tour-monde-magellan>

<https://www.arte.tv/fr/videos/080944-004-A/points-de-reperes-cook-a-la-poursuite-des-terres-australes/>

Sur la conquête espagnole en Amérique

<https://enseignants.lumni.fr/videos/liste?theme=693---Le%20%22Nouveau%20Monde%22&fiche-media=00000002044>

Sur l'esclavage

- la très bonne série documentaire *Les routes de l'esclavage*, épisode 3 que l'on peut visionner sur Educ'arte (inscription gratuite dans le cadre de *Nation apprenante*) :
<https://educarte.arte.tv/program/1620-1789-du-sucre-a-la-revolte>
- Un autre regard sur l'esclavage, à travers la naissance du gospel
<https://enseignants.lumni.fr/videos/liste?search=esclaves&fiche-media=00000003819>

Thème 2 : L'Amérique et l'Europe en révolution (des années 1760 à 1804)

Les consignes données aux élèves peuvent s'inspirer de celles précisées ci-après.

A partir du corpus documentaire, racontez* la révolution de Saint-Domingue. Dans votre récit, vous localiserez Saint Domingue et vous mentionnerez :

- Le cadre chronologique
- les acteurs principaux,
- le lien avec une ou des autres révolutions,
- les événements majeurs de cette révolution.

Vous pourrez vous aider de votre manuel et des ressources suivantes :

Sur la révolution en Haïti

http://passerelles.bnf.fr/faits/pas_736.php

<https://enseignants.lumni.fr/fiche-media/00000002063/du-retablissement-de-l-esclavage-a-l-independance-d-haiti.html>

<https://enseignants.lumni.fr/fiche-media/00000002062/le-retablissement-de-l-esclavage.html>

https://www.herodote.net/L_heritier_noir_des_Lumieres-synthese-403.php

Le documentaire d'Arte, *Toussaint Louverture Le Libérateur*, disponible sur YouTube :
<https://www.youtube.com/watch?v=ChV9SSfl4LI>

Sur la révolution américaine

<http://edutheque.retronews.fr/articles/66?ticket=ST-11327-vYXdFIlypInZvW99Pa6I-cas.eduthequedev.cndp.lan>

http://passerelles.bnf.fr/grand/pas_867.htm

Sur la Révolution française

<https://enseignants.lumni.fr/fiche-media/00000003867/la-revolution-francaise-en-chanson.html>

<https://enseignants.lumni.fr/fiche-media/00000001126/penser-la-revolution-francaise-selon-francois-furet.html>

<http://ressources.chateauversailles.fr/Liens-et-actualites/Le-serment-du-jeu-de-Paume>

<http://ressources.chateauversailles.fr/ressources-pedagogiques/edutheque/La-prise-des-Tuileries-10-aout-1792>

<http://ressources.chateauversailles.fr/ressources-pedagogiques/edutheque/Prise-de-la-Bastille-14-juillet-1789>

Sur les Lumières

<https://candide.bnf.fr>

<http://expositions.bnf.fr/lumieres/>

*raconter : vous trouverez de quoi définir cette compétence sur le site académique :

Histoire et Géographie - Pratiques de classe / Vademecum des capacités en histoire et géographie