

HISTOIRE GÉOGRAPHIE ET NUMÉRIQUE

**Faire entrer l'école dans l'ère du numérique :
projets et enjeux pour l'histoire géographique**

**Sophie Gaudette, expert histoire géographie et numérique,
DGESCO, A3-2**

1. LES PROJETS ENGAGÉS ET RECONDUITS

- Portail national d'histoire géographique
- Edu'Bases
- TraAM
- FIG
- Réseau IATICE

2. LES PARTENARIATS EN DEHORS DES SERVICES COMME ÉDUTHÈQUE

- Géoconfluences
- INA Jalons
- Histoire par l'image
- Ces chansons qui font l'histoire

3. LES SUPPORTS, OUTILS ET SERVICES QUI FONT L'OBJET D'EXPÉRIMENTATIONS

- Tablettes
- ENT

4. AXES PRIORITAIRES DE LA STRATÉGIE NUMÉRIQUE ET PERSPECTIVES

- Le portail éduthèque
- Prép'exam
- D'Col
- Collèges connectés
- Education aux médias et à l'information, usage responsable d'internet
- Classes inversées avec les MOOC

LES PROJETS ENGAGÉS ET RECONDUITS

Portail national d'histoire géographique

éduscol

Menu principal | Contenu | Recherche | Pied de page



ministère
éducation
nationale

Histoire-géographie et éducation civique
Portail national de ressources - éduscol

☐ Recherche sur le mot exact
Retrouvez toute l'information sur le site education.gouv.fr



ENSEIGNER | S'INFORMER | SE FORMER | ACTUALITÉS

À la une



VIDÉOS 2013

"Rendez-vous de l'histoire de Blois" : les vidéos en ligne

L'ensemble des captations réalisées par le CNDP aux "Rendez-vous de l'histoire de Blois" sur le thème de "La...

1

2

3

4

5

Zoom sur



Contact | Favoris | Partager | RSS

Sites académiques : collège et LGT



Paris
Créteil
Versailles

Dom/Tom



<http://eduscol.education.fr/histoire-geographie/>

6

LES PROJETS ENGAGÉS ET RECONDUITS

EDU'Bases



Éduscol > Histoire-Géographie > ÉDU'Bases Histoire-Géographie

ÉDU'Bases recense les pratiques pédagogiques proposées par les académies afin d'accompagner le développement des usages des TICE, en relation avec les programmes des collèges et lycées.

2377 fiches sont disponibles pour la discipline **Histoire-Géographie**.

[Des accès par niveau](#)

[Dernières parutions depuis le 11/11/13](#)

Recherche par critères

La liste des niveaux dépend du choix "Établissement".
La liste des thèmes dépend des choix "Discipline" et "Niveau".

Discipline	choix indifférent ▼
Établissement	choix indifférent ▼
Niveau	choix indifférent ▼
Thème	choix indifférent ▼
Outils mobilisés	choix indifférent ▼
Domaines du B2i	choix indifférent ▼
Académie	choix indifférent ▼
Recherche par mots clés (sur le titre et la description)	

Chercher

Aide ?

ACCÈS CLAVIER

Contenu principal

Fil RSS

Fiches les plus consultées

FIL RSS D'ÉDU'BASES HISTOIRE-GÉOGRAPHIE

Robert Badinter, un témoin, un acteur
29 / 11 / 2013

Pourquoi la chanson "Russians" est-elle un témoignage de la guerre froide dans les années 1980 ?
29 / 11 / 2013

exercer sa mémoire auditive : récit radio sur les risques au Japon et Haïti
29 / 11 / 2013

edugeo: la LGV sud ouest
29 / 11 / 2013

L'Afrique, les défis du développement : quel travail cartographique sur ce thème ?
29 / 11 / 2013

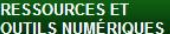
FICHES LES PLUS

<http://eduscol.education.fr/bd/urtic/histgeo/>

LES PROJETS ENGAGÉS ET RECONDUITS

Les TraAM





Accueil Éduscol > Accueil Histoire, géographie, éducation civique > Mutualisation et réseaux d'interlocuteurs > Travaux académiques mutualisés > Travaux académiques mutualisés (TraAM) 2012-2013

Travaux académiques mutualisés

DANS CE DOSSIER

- Travaux académiques mutualisés (TraAM) 2012-2013
- Travaux académiques mutualisés (TraAM) 2010-2011: « Numérique, cartes et frises chronologiques en histoire »
- Travaux académiques mutualisés (TraAM) 2009-2010 - Travail à distance et/ou en autonomie des élèves
- Travaux académiques mutualisés 2008-2009 - bilan
- TRAAM 2008 Histoire et

Travaux académiques mutualisés (TraAM) 2012-2013

La thématique pour l'année 2012-2013 est Dire et écrire en histoire et en géographie au collège, au Lycée et au Lycée Professionnel.

- Thématique
- Les équipes académiques
- Les bilans académiques
- Les productions académiques

- Les productions académiques
- Les évaluations des logiciels et ressources numériques
- Plus-values et moins-values



"Ces travaux ont pour objectif

- de proposer aux académies, en relation avec l'IGEN, des thèmes de travail communs dans le cadre du développement des usages et de la généralisation de l'intégration des TICE. Ces thèmes se déroulent sur un an (éventuellement renouvelable).*
- de permettre de mieux faire connaître les travaux académiques.*

Ils doivent conduire à la production, au-delà des scénarios pédagogiques, de travaux de réflexion pédagogique et de synthèse sur les plus-values pour les apprentissages. Ils doivent donner lieu à des publications accessibles aux non spécialistes dans le cadre de la généralisation des usages."

source : Cahier des charges 2012-2013 TraAM

Thématique

La thématique pour l'année 2012-2013 est *Dire et écrire en histoire et en géographie au collège, au Lycée et au Lycée Professionnel. Que ce soit dans les situations pédagogiques de travail individuel ou collaboratif, de travail autonome, guidé, les TraAM sont l'occasion de tester la pertinence de démarches pédagogiques et de*



8

<http://eduscol.education.fr/site.histoire-geographie/mutualisation-reseaux-interlocuteurs/travaux-academiques-mutualises/traam1213>

LES PROJETS ENGAGÉS ET RECONDUITS

Les TraAM

Exemple d'utilisation d'un Etherpad pour de l'écriture collaborative :
raconter le serment du jeu de Paume. Académie de Reims 2012-2013

http://www.ac-reims.fr/editice/images/stories/histoire_geo_instr_civique/traam_2012_2013/serment.jpg

The screenshot shows an Etherpad interface with the title "le serment du Jeu de Paume (renommer)". The top navigation bar includes icons for "Sécurité", "Options", "Import / Export", "Versions", and "Historique dynamique". The editing toolbar contains standard text formatting tools (bold, italic, underline, strikethrough, bulleted list, numbered list, indent) and a color selection tool. The main editing area contains three lines of text, with some words highlighted in green and others in red. The right sidebar shows the user "DORILLEAU" and a link to "Inviter d'autres utilisateurs."

le serment du Jeu de Paume (renommer) Sécurité Options Import / Export Versions Historique dynamique

B *I* U ~~S~~ [List Icons] [Color Picker] [Undo] [Redo] [Fullscreen] 100% [Zoom In/Out]

1 Le 20 juin 1789 , le roi leur avait proposé une salle mais le jour de leur réunion il a fermé le
chateau .Ils déssident de partir dans la salle du jeu de paume. les députés du tiers état et
quelques députés du clergé on fait le serment de ne pas se séparer avant d'avoir rédigé une
constitution au jeu de paume car le roi ne proposais aucune réforme aux état généraux. Le roi
accepte quelques jours après la création de l'Assemblée nationale.

2 Grâce à ça, le roi n'est plus absolu et ces députés créèrent l'assemblée nationale.

3 J.L David a commencé un tableau de cet évènement en 1791 pour le club des Jacobins.

4

DORILLEAU

[Inviter](#) d'autres utilisateurs.

LES PROJETS ENGAGÉS ET RECONDUITS

Les ateliers TICE du FIG



SAINT-DIÉ-DES-VOSGES
site d'accompagnement pédagogique



Accueil > 2013 > Ressources pour l'enseignant > Enseigner avec le numérique > Ateliers TICE > Les firmes transnationales - Quatrième

APPROCHES SCIENTIFIQUES

Itinéraires scientifiques

Expositions scientifiques

RESSOURCES POUR L'ENSEIGNANT

Enseigner avec le numérique

➔ Ateliers TICE

Parcours pédagogiques

Feuilleter le programme

Voir l'affiche

Télécharger l'affiche

FIG 2013 - « LA CHINE, UNE PUISSANCE MONDIALE »

Les firmes transnationales - Quatrième



Stéphane Klein, académie de Reims

» Retour à la liste des vidéos

LES PROJETS ENGAGÉS ET RECONDUITS

Les IATICE

The screenshot shows the Eduscol website interface. At the top, there are logos for 'Ministère de l'Éducation nationale', 'le numérique', and 'HISTOIRE GÉO'. A search bar with 'Recherche' and 'OK' buttons is on the right. Below the logos, the text reads 'Portail national eduscol : le numérique en Histoire, géographie, éducation civique' and 'Retrouvez toute l'information sur education.gouv.fr'. A green navigation bar contains links: 'SCÉNARIOS D'USAGES DU NUMÉRIQUE', 'RESSOURCES ET OUTILS NUMÉRIQUES', 'TIC ÉDU HISTOIRE-GÉO', 'FESTIVALS ÉVÉNEMENTS', 'MUTUALISATION ET RÉSEAUX D'INTERLOCUTEURS' (highlighted with a green arrow), and 'SITES ACADÉMIQUES'. Below this, a breadcrumb trail reads: 'Accueil Éduscol > Accueil Histoire, géographie, éducation civique > Mutualisation et réseaux d'interlocuteurs > Réunions des interlocuteurs > CR réunion Interlocuteurs académiques 2013 > Intervention de Laurent Carroué, Inspecteur Général de l'Éducation nationale'. The main heading is 'CR réunion Interlocuteurs académiques 2013'. On the left, a sidebar titled 'DANS CE DOSSIER' lists several interventions. The main content area shows a 'Table des matières' dropdown menu followed by the title 'Intervention de Laurent Carroué, Inspecteur Général de l'Éducation nationale'. The text of the intervention is displayed in a light gray box, starting with 'Les priorités de l'inspection générale d'histoire géographie'. To the right of the text are icons for 'A-A+', 'Contact', 'Favoris', 'Imprimer', 'Partager', and 'RSS'. At the bottom right of the text area, the publication date is given as 'Date de publication : 01/03/2013 10:20'.

DANS CE DOSSIER

- Intervention de Laurent Carroué, Inspecteur Général de l'Éducation nationale
- Intervention de Sophie Gaudelette (DGESCO A3-2)
- Intervention de Jean-Pierre Lauby, IA-IPR et CTICE de l'académie de Paris
- Intervention de Danièle Cotinat, IA-IPR Versailles
- Intervention de Jean-Louis Leydet, IA-IPR Aix-Marseille
- Intervention de N. Bouette sur l'utilisation de l'ENT dans le Secondaire

CR réunion Interlocuteurs académiques 2013

Table des matières

Intervention de Laurent Carroué, Inspecteur Général de l'Éducation nationale

- Les priorités de l'inspection générale d'histoire géographie
- La loi sur l'école place les TICE au cœur des préoccupations du nouveau ministre.
Voir sur Eduscol : [Faire rentrer l'école dans l'ère du numérique](#)
- Les priorités de l'IGEN : l'histoire géographie est en retrait pour l'utilisation des TICE. Il est nécessaire de passer à une généralisation, en promouvant des outils et ressources faciles à utiliser, des modules simples à maîtriser sur le plan technique comme didactique. Ce sont des portes d'entrée pour les collègues qui débutent ou ne sont pas encore acquis aux TICE. Les propositions ambitieuses ou demandant un niveau d'expertise TICE élevé ne sont pas incitatives. Il faut convaincre les collègues d'utiliser les TICE, sans les mettre en difficulté devant les élèves.
- Politique de financement des outils numériques par les collectivités territoriales : la mise en place d'équipements est massive mais ceux-ci sont sous-utilisés.

Date de publication : 01/03/2013 10:20

A-A+ Contact Favoris
Imprimer Partager RSS

LES PARTENARIATS EN DEHORS D'ÉDUTHÈQUE

Géonconfluences



Informations scientifiques Programmes Vocabulaire et notions générales Actualités À propos

Ressources de géographie pour les enseignants

Se connecter

Recherche Recherche avancée

DOSSIERS SCIENTIFIQUES

Géoconfluences propose des ressources universitaires pour se former et s'informer. Le site compte actuellement 500 ressources réparties dans des **dossiers thématiques** et des **dossiers régionaux**.

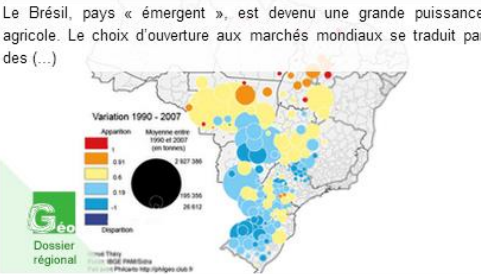
De villes en métropoles



Géo Dossier thématique

Le Brésil, ferme du monde ?

Le Brésil, pays « émergent », est devenu une grande puissance agricole. Le choix d'ouverture aux marchés mondiaux se traduit par des (...)



Variation 1990 - 2007

Appartenance Moyenne entre 1990 et 2007 (en tonnes)

0 0,31 0,6 0,9 1,18 1,56 1,94 2,32 2,70 3,08 3,46 3,84 4,22 4,60 4,98 5,36 5,74 6,12 6,50 6,88 7,26 7,64 8,02 8,40 8,78 9,16 9,54 9,92 10,30 10,68 11,06 11,44 11,82 12,20 12,58 12,96 13,34 13,72 14,10 14,48 14,86 15,24 15,62 16,00 16,38 16,76 17,14 17,52 17,90 18,28 18,66 19,04 19,42 19,80 20,18 20,56 20,94 21,32 21,70 22,08 22,46 22,84 23,22 23,60 23,98 24,36 24,74 25,12 25,50 25,88 26,26 26,64 27,02 27,40 27,78 28,16 28,54 28,92 29,30 29,68 30,06 30,44 30,82 31,20 31,58 31,96 32,34 32,72 33,10 33,48 33,86 34,24 34,62 35,00 35,38 35,76 36,14 36,52 36,90 37,28 37,66 38,04 38,42 38,80 39,18 39,56 39,94 40,32 40,70 41,08 41,46 41,84 42,22 42,60 42,98 43,36 43,74 44,12 44,50 44,88 45,26 45,64 46,02 46,40 46,78 47,16 47,54 47,92 48,30 48,68 49,06 49,44 49,82 50,20 50,58 50,96 51,34 51,72 52,10 52,48 52,86 53,24 53,62 54,00 54,38 54,76 55,14 55,52 55,90 56,28 56,66 57,04 57,42 57,80 58,18 58,56 58,94 59,32 59,70 60,08 60,46 60,84 61,22 61,60 61,98 62,36 62,74 63,12 63,50 63,88 64,26 64,64 65,02 65,40 65,78 66,16 66,54 66,92 67,30 67,68 68,06 68,44 68,82 69,20 69,58 69,96 70,34 70,72 71,10 71,48 71,86 72,24 72,62 73,00 73,38 73,76 74,14 74,52 74,90 75,28 75,66 76,04 76,42 76,80 77,18 77,56 77,94 78,32 78,70 79,08 79,46 79,84 80,22 80,60 80,98 81,36 81,74 82,12 82,50 82,88 83,26 83,64 84,02 84,40 84,78 85,16 85,54 85,92 86,30 86,68 87,06 87,44 87,82 88,20 88,58 88,96 89,34 89,72 90,10 90,48 90,86 91,24 91,62 92,00 92,38 92,76 93,14 93,52 93,90 94,28 94,66 95,04 95,42 95,80 96,18 96,56 96,94 97,32 97,70 98,08 98,46 98,84 99,22 99,60 100,00

Exportation

Géo Dossier régional

CARTE À LA UNE

Carte à la une : la fréquentation des stations vélo'v à Lyon, partout et à tous âges ?

Depuis moins d'une décennie, les systèmes de location instantanée de vélos en libre-service (VLS) se diffusent très rapidement dans les villes du monde. Par l'antériorité de l'expérience (...)



Publié le 10/12/2013

Auteur(s) : Luc Merchez

DERNIÈREMENT



Réseau urbain et métropolisation en Italie : héritages et dynamiques

ACTUALITÉS

Veille

- Tôkyô, des ressources pour voir les mutations récentes - 10/12/2013
- Rapports de jurys de concours du second degré, session 2013 - 09/12/2013
- Depardon : la France et l'ailleurs - 06/12/2013
- Observatoires des grandes métropoles mondiales - 05/12/2013
- Grand Paris : atlas, actualités, débats - 04/12/2013

LES PARTENARIATS EN DEHORS D'ÉDUTHÈQUE

Géonconfluences

Nouvelles dynamiques du tourisme dans le monde pour 1^{ère} Bac Pro

confluences

Recherche avancée

Vous êtes ici : Accueil > Informations scientifiques > Dossiers thématiques > Les nouvelles dynamiques du tourisme dans le monde

Les nouvelles dynamiques du tourisme dans le monde

Présentation générale du dossier

Publié le 01/02/2011

Le tourisme connaît aujourd'hui des dynamiques puissantes : une conquête touristique du Monde quasi-achevée, une croissance accélérée des flux, et l'émergence au tourisme de nouveaux groupes sociaux, pour une large part issue de pays émergents.

- Cadrage et problématiques
- Liste des auteurs

Ce dossier a été élaboré en février 2011.

PDF

NOUVEAUTÉS

Que nous apprennent les initiatives écotouristiques en Afrique australe ? Leçons d'expériences croisées en Afrique du Sud et au Mozambique



Le tourisme de croisières en Méditerranée



(...)

Publié le 14/03/2011

Auteur(s) : Carine Fournier

Tôkyô Disney Resort et Disneyland Resort Paris : deux modèles originaux d'aménagement touristique au Japon et en France



(...)

CONTENUS DU DOSSIER

- Articles scientifiques
- Corpus documentaire
- Vocabulaire et notions générales
- Savoir-faire
- Géographie appliquée
- Ressources classées

NUAGE DE MOTS

District touristique **Hors-sol (Tourisme)**
Flux touristiques Capacité d'accueil / capacité de charge touristique **Médical (tourisme - ou tourisme de santé)**
Touriste Écoumène touristique **Crise (gestion de)**

DANS D'AUTRES DOSSIERS

- La reconnaissance de la culture du vin par l'oénotourisme espagnol
- Les bassins houillers d'Europe : des paysages entre héritages et renouveau
- Ville internationale, image internationale : le cas de Montréal
- Les territoires du sacré, le sacré du territoire. Religion, urbanité, société, l'exemple de Katmandou

LES PARTENARIATS EN DEHORS D'ÉDUTHÈQUE

INA Jalons pour l'histoire du temps présent



Rechercher



MÉDIATHÈQUE

PÉDAGOGIE

Accueil

Fresque chronologique



À la une



Angelin Preljocaj et la danse contemporaine

10 15 2000 25 30 35 40 45 50 55 60 65 70 75 80 85 90 95 100

Accès cartographique



Médiathèque

Littérature
Arts et culture
Economie et société

<http://fresques.ina.fr/jalons/accueil>

LES PARTENARIATS EN DEHORS D'ÉDUTHÈQUE

INA Jalons pour l'histoire du temps présent

Le parcours sur la guerre d'Algérie



The screenshot displays the INA Jalons website interface. At the top, the 'jalons' logo is accompanied by the tagline 'POUR L'HISTOIRE DU TEMPS PRÉSENT' and 'version DÉCOUVERTE'. A search bar with the placeholder 'Rechercher' and a magnifying glass icon is positioned to the right. Further right are the 'ina' logo and a circular emblem with a yellow 'E'. Below the header, a navigation bar features a home icon, the text 'MÉDIATHÈQUE', and 'PÉDAGOGIE'. A secondary navigation bar lists 'Parcours pédagogiques', 'Sélections par programmes scolaires', and 'Les 300 incontournables'. The main content area shows a breadcrumb trail: 'Parcours > La guerre d'Algérie à partir des images d'actualité'. On the left, a vertical sidebar labeled 'SOMMAIRE' contains a list of items. The central focus is a black and white photograph of three men in military uniforms, with the 'ina.fr' watermark at the bottom right. To the right of the photo, the text reads 'Parcours pédagogique' and 'La guerre d'Algérie à partir des images d'actualité', followed by 'Jean-Marc Ricouard - Enseignant d'histoire-géographie de l'Académie d'Amiens'. At the bottom left, there is a red 'Partager' button with a share icon. At the bottom right, there is a printer icon and the text 'Imprimer'. Below the main content, a section titled '■ Présentation' includes the text 'Retrouvez ce parcours sur le site de l'Académie d'Amiens'.

<http://fresques.ina.fr/jalons/parcours/0009/la-guerre-d-algerie-a-partir-des-images-d-actualite.html>

LES PARTENARIATS EN DEHORS D'ÉDUTHÈQUE

L'Histoire par l'image

[ACCUEIL](#) [★ NOUVEAUTÉS](#) [ENSEIGNANTS](#) [éduthèque](#) [MON ESPACE](#) [RSS](#)

1643-1945 L'HISTOIRE PAR L'IMAGE

Recherche Thématique Chronologique Par index Avancée

HORS-SÉRIE Femmes

Rechercher

L'Histoire par l'image - Accueil



Ce jour-là sur *L'Histoire par l'image* - 12 décembre 1918

[L'Escorte du président Wilson, place Saint-Augustin, 14 décembre 1918.](#)

André DEVAMBEZ
© ADAGP, © Photo RMN-Grand Palais - François Vizzavona/Maryse El Garby

[Accédez à l'analyse](#)

Decembre 2013 - Nouvelles études

Le passage du Rhin par Louis XIV

Le 6 avril 1672, Louis XIV déclare la guerre aux Provinces-Unies (Pays-Bas du Nord). La campagne terrestre rencontre peu de résistance et Louis XIV, le 12 juin 1672, franchit le Rhin au gué de Tolhuys, près de Schenk. Cet épisode glorieux enrichit le mythe du Roi Soleil et contribue une fois de plus à façonner son image.



• Le passage du Rhin par Louis XIV

Le Passage du Rhin, 12 juin 1672.

1643-1945



L'HISTOIRE PAR L'IMAGE

L'Histoire par l'image explore l'Histoire de France à travers les collections des musées et les documents d'archives.

Ce site s'adresse aux enseignants et à leurs élèves mais aussi aux curieux et à l'amateur d'art et d'histoire.

- Présentation du projet
- L'équipe
- Les principes éditoriaux
- Les institutions

Actuellement en ligne sur *L'Histoire par l'image* :
2334 œuvres, 1247 études et 119 animations

Tweets

[Suivre](#)

 **Histoire par l'image** @Histoire_image 5h
[Ce jour-là 1791 : naissance de

LES PARTENARIATS EN DEHORS D'ÉDUTHÈQUE

L'histoire par l'image : propagande antibolchévique et anticommuniste

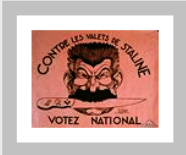
Navigation: Culture Communication | Recherche | Thématique | Chronologique | Par index | Avancée | HORS-SÉRIE Femmes

Rechercher

De l'antibolchévisme à l'anticommunisme



Comment voter contre le bolchevisme ?
Adrien BARRIÈRE.



Contre les valets de Staline, votez National.
H. PETIT.

S'abonner à L'Histoire par l'image
[Lettre d'information](#)
[Fil Rss](#)
[Twitter](#)

[Ajouter à un album](#)

Albuns liés

Idéologie XX (10 études)

Partition de l'Internationale.
Théophile Alexandre STEINLEN

La menace communiste dans l'entre-deux-guerres (2 études)

La France ira à la misère si elle laissait entrer le bolchevisme...

Mots-clés
bolchevisme communisme Staline Joseph Troisième République

Retourner à la liste des résultats

Contexte historique

L'antibolchévisme, puis l'anticommunisme qui lui succède, surgissent et s'apaisent en France au gré de la progression et du recul du mouvement communiste. C'est un phénomène essentiellement réactif, qui s'observe notamment au moment crucial des élections.

Ainsi, les premières élections suivant la Grande Guerre se déroulent dans un contexte politique et social profondément bouleversé. La double révolution russe de 1917 a été lourde de conséquences au plan international. Sur le front ouest, d'importantes mutineries ont secoué les armées embourbées dans les tranchées, en particulier du côté français. L'état-major, dirigé désormais par Pétain, a opéré une répression sans précédent, en s'acharnant notamment à punir les mutinés « rouges ». La révolte sociale s'est amplifiée malgré la loi d'avril 1919 instaurant la journée de travail de huit heures. Clemenceau, chef de l'exécutif de la



© Bibliothèque de documentation internationale contemporaine / Musée d'histoire contemporaine

AGRANDISSEMENT - ZOOM

Titre : Comment voter contre le bolchevisme ?

Auteur : [Adrien BARRIÈRE \(1877-1931\)](#)
Date de création : 1919
Date représentée : 1919
Lieu de Conservation : [Musée d'histoire](#)

LES PARTENARIATS EN DEHORS D'ÉDUTHÈQUE

Ces chansons qui font l'histoire

The screenshot displays the website 'LES CHANSONS QUI FONT L'HISTOIRE'. At the top, a banner features a black and white image of a person's face and the text 'L'HISTOIRE Les chroniques de Bertrand Dicale diffusées sur France Info à disposition des enseignants'. Below the banner is a navigation bar with a home icon, 'À propos', 'Parcourir', 'Liste', a search bar labeled 'Rechercher', and a magnifying glass icon. The main content area on the left contains a paragraph: 'Les chansons influent sur notre histoire, de « La Marseillaise » à « Tomber la chemise », de « Thriller » à « En passant par la Lorraine »... Mais elles sont aussi le reflet de nos sociétés, qu'elles réagissent à un événement ou qu'elles se fassent le miroir de nos travers immuables.' Below this is a video player showing a man with a beard and glasses speaking, with a play button overlay. The video title is 'Huit questions à Bertrand Dicale'. Below the video player, it says '99 chroniques'. On the right side, there is a section for 'Bertrand Dicale' with a portrait and the text 'Présentation du site et des chroniques'. Below this is a section for 'Des commentaires et réponses sur...' with links for 'La Marseillaise', 'En passant par la Lorraine', and 'Chanson de Craonne'. Further down is a section for 'Filtrer les chroniques' with a 'Genres musicaux' filter, listing 'Traditionnel', 'Musique classique', 'Hymnes militaires et révolutionnaires', 'Chanson française', 'Folk', 'Jazz', 'Soul', 'Pop - Rock', 'Musiques du monde', 'Reggae', and 'Populaire'. There is also a 'Langues' filter.

LES PARTENARIATS EN DEHORS D'ÉDUTHÈQUE

Ces chansons qui font l'histoire

Accueil / Chroniques / Les Restos du cœur

Les Restos du cœur 1986

Play

Jean-Jacques Goldman

Diffusé sur France Info le 13 août 2010

#Chanson française #Années 1980 #Français #5^e #4^e
#Seconde #Première #Terminale #Histoire #Géographie
#ECJS #Éducation musicale
#Domaine de la voix et du geste
#Domaine du successif et du simultané
#Domaine du temps et du rythme
#Domaine du timbre et de l'espace

À partir d'aujourd'hui, on donne
Appelé par Coluche qui veut donner à manger à ceux qui ont faim, Jean-Jacques Goldman écrit un des hymnes les plus efficaces des années 80. Dès lors, les Français prennent l'habitude de soutenir eux aussi les Restos du cœur.

▼ Pistes pédagogiques

Place dans les programmes

ECJS

Collège - niveau 5e

Ive partie du programme (« Au choix : une action solidaire »).

Filtrer les chroniques

Genres musicaux

Traditionnel Musique classique Hymnes militaires et révolutionnaires Chanson française Folk Jazz - Soul Pop - Rock Musiques du monde - Reggae Populaire

Langues

Français Anglais Espagnol Arabe Créole Urdu Italien Portugais Lingala Zoulou

Disciplines

Histoire Géographie ECJS Éducation musicale Langues

Repères historiques

Début du XX^e Ancien Régime Révolution Française XIX^e siècle Première Guerre mondiale Entre deux guerres Seconde guerre mondiale

Années 1940 Années 1950
Années 1960 Années 1970
Années 1980 Années 1990
Années 2000

Exemple :
les Restos
du cœur

SUPPORTS, OUTILS, SERVICES : EXPÉRIMENTATIONS

Tablettes



Ministère de l'Éducation nationale
ÉduScol
Portail national des professionnels de l'éducation

☐ sur le portail ÉduScol ☐ sur l'ÉduSphère

Retrouvez toute l'information sur le site education.gouv.fr

 **SOCLE COMMUN**
ÉCOLE - COLLEGE

 **LYCÉE ET FORMATION**
PROFESSIONNELLE

 **PERSONNALISATION**
DES PARCOURS

 **FORMATION**
DES ENSEIGNANTS

 **ÉTABLISSEMENTS**
ET VIE SCOLAIRE

 **INNOVER ET**
EXPÉRIMENTER

 **ENSEIGNER AVEC**
LE NUMÉRIQUE

 **EUROPE**
MONDE

Accueil du portail > Enseigner avec le numérique > Enseigner au quotidien avec le numérique > Apprendre avec des tablettes tactiles, des TNI

DANS CE DOSSIER

[ACCUEIL DU DOSSIER](#)

[Retours d'expérimentations sur les tablettes tactiles](#)

[Tableau numérique interactif](#)

Tablettes tactiles : retours d'expérimentations et potentialités pédagogiques

Les expérimentations sur les tablettes tactiles sont en progression continue depuis 2010. Parmi les expérimentations et les premiers déploiements suivis par le ministère, on recensait en juin 2013 environ 15 000 tablettes en expérimentation dans les établissements scolaires (dans 119 écoles, 174 collèges et 42 lycées). On estime qu'il y en aura plus de 23 000 au début de l'année 2014.

[De nouvelles potentialités pédagogiques](#)

[Plusieurs solutions mais aussi des contraintes scolaires](#)

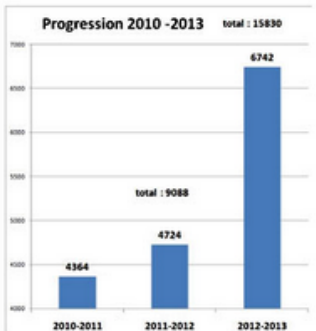
[Quelles ressources pour enseigner ?](#)

Des nouveaux projets portent sur plusieurs centaines de tablettes et nombreux sont ceux qui souhaitent, avec le concours de collectivités territoriales, se lancer dans l'utilisation pédagogique de ce nouveau support. Cette page propose donc, en tenant compte du suivi opéré, des évolutions constatées et des premiers rapports académiques ou nationaux, un premier retour sur les potentialités pédagogiques, les questions pratiques et celles qui demeurent, à l'heure où de nombreux articles évoquent l'idée d'un cartable numérique lorsqu'ils traitent de tablettes tactiles.

Expérimentation des tablettes



Progression 2010 - 2013 total : 15890



Période	Total
2010-2011	4364
2011-2012	4724
2012-2013	6742

De nouvelles potentialités pédagogiques

Si les tablettes tactiles ne se substituent pas complètement aux ordinateurs, elles enrichissent les

SUIVEZ-NOUS
   

À LA UNE


Point d'étape de la mise en œuvre de la stratégie numérique

AGENDA

- ÉconTech 2014

Le colloque EconTech organisé par le CRDP et l'académie de Nice se tiendra les 10 et 11 avril 2014

[Lien vers le programme](#)

VEILLE ÉDUCATION NUMÉRIQUE

- La pédagogie de la formation en ligne 10 décembre 2013
- Alder à devenir un cybercollègue 5 décembre 2013
- Vidéoours de culture numérique 2 décembre 2013

[Veille éducation numérique](#)

20

<http://eduscol.education.fr/cid71927/retour-des-experimentations-tablettes-tactiles.html>

SUPPORTS, OUTILS, SERVICES : EXPÉRIMENTATIONS

Manuels numériques via l'ENT

The screenshot shows the 'Manuels numériques via l'ENT' page on the 'Portail national des professionnels de l'éducation' (eduscol.education.fr). The page features a navigation bar with categories like 'SOCLE COMMUN ÉCOLE - COLLÈGE', 'LYCÉE ET FORMATION PROFESSIONNELLE', and 'ENSEIGNER AVEC LE NUMÉRIQUE'. The main content area is titled 'L'expérimentation « Manuels numériques via l'ENT »' and includes a description of the initiative since 2009, reaching over 15,000 students and 1,200 teachers. A sidebar on the left lists 'DANS CE DOSSIER' (Présentation de l'expérimentation, Évaluation de la seconde année d'expérimentation, Séminaires Manuel scolaire et numérique, Recommandations techniques) and 'À CONSULTER' (Séquences filmées d'usage des manuels numériques). Another sidebar on the right includes 'SUIVEZ-NOUS' (social media icons), 'À LA UNE' (QR code for digital era), and 'AGENDA' (ÉcriTech 2014). The bottom section, 'Le contexte', mentions the experiment's start in 2009 across twelve academies.

Portail national des professionnels de l'éducation

Entrez votre recherche ici

sur le portail eduscol sur l'édusphère

Retrouvez toute l'information sur le site education.gouv.fr

Accueil du portail > Enseigner avec le numérique > Enseigner au quotidien avec le numérique > Manuels numériques via l'ENT

Manuels numériques via l'ENT

Imprimer

DANS CE DOSSIER

- Présentation de l'expérimentation
- Évaluation de la seconde année d'expérimentation
- Séminaires Manuel scolaire et numérique
- Recommandations techniques

À CONSULTER

- Séquences filmées d'usage des manuels numériques

L'expérimentation « Manuels numériques via l'ENT »

Depuis 2009, l'expérimentation "Manuels numériques via l'ENT" permet à plus de 15 000 élèves et 1 200 enseignants de 69 collèges d'accéder directement à leurs manuels depuis leur ENT. L'expérimentation est évaluée chaque année par les corps d'inspection en vue d'une généralisation.

- Le contexte
- Les moyens spécifiques
- L'accès aux manuels numériques via l'ENT
- Les différents manuels numériques
- Dix réponses à vos questions sur l'expérimentation
- L'évaluation
- Lire en complément

Le contexte

Depuis la rentrée 2009, le ministère de l'éducation nationale expérimente dans douze académies l'utilisation de manuels scolaires numériques via

SUIVEZ-NOUS

À LA UNE

FAIRE ENTRER L'ÉCOLE DANS L'ÈRE DU NUMÉRIQUE

Point d'étape de la mise en oeuvre de la stratégie numérique

AGENDA

ÉcriTech 2014

Le colloque ÉcriTech organisé par le CRDP et l'académie de Nice se tiendra les 10 et 11 avril 2014

Lien vers le programme

AXES PRIORITAIRES DE LA STRATÉGIE NUMÉRIQUE ET PERSPECTIVES

Eduthèque





éduthèque, un service public du numérique éducatif

L'offre du Service public se concrétise depuis la rentrée avec l'ouverture de nouveaux services.

[En savoir plus](#)

THÉMATIQUES

Accédez aux ressources dans les thématiques suivantes :

[ARTS ET LETTRES](#)

[SCIENCES ET TECHNIQUES](#)

[SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES](#)

[TOUTES LES THÉMATIQUES](#)

PARTENAIRES

Accédez aux ressources de chaque partenaire :

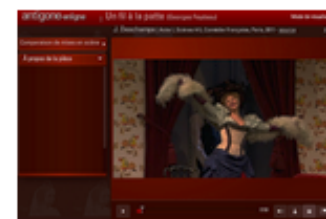


ACTUALITÉS

Actualités éduthèque
une nouvelle version du site J'aions pour éduthèque !



Actualités partenaires
une nouvelle comédie dans antigone-enligne !



Actualités éduthèque
Le CNRS met son savoir au service d'éduthèque !



AXES PRIORITAIRES DE LA STRATÉGIE NUMÉRIQUE ET PERSPECTIVES

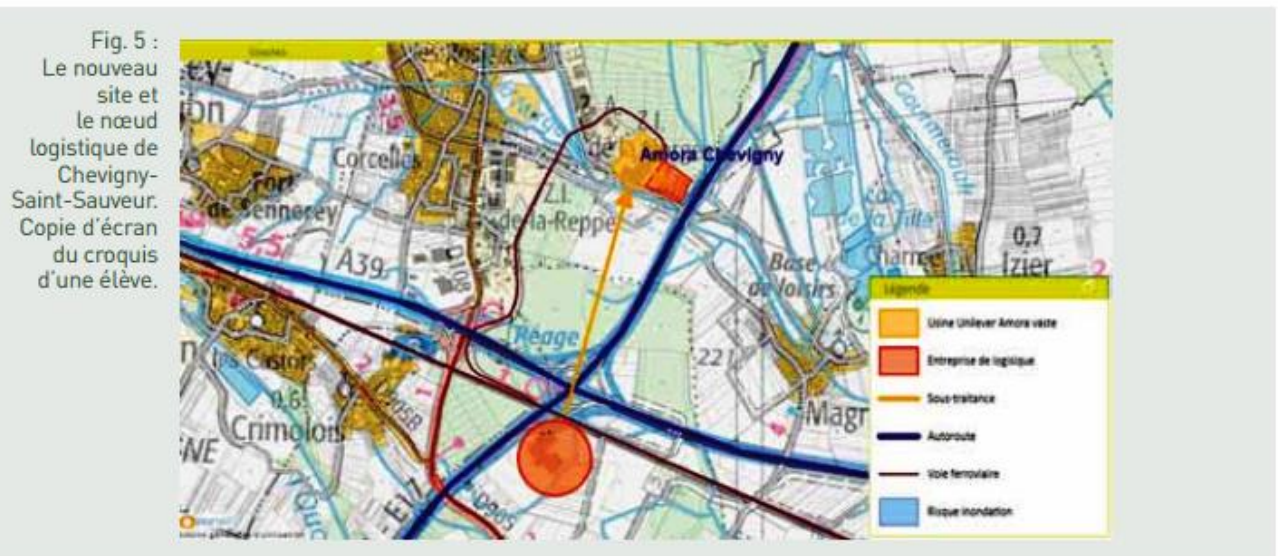
Eduthèque

Édugéo

Croquis
fermeture

Amora à
Dijon et
relocalisation
industrielle

http://www.cndp.fr/fig-st-die/fileadmin/contenus/2013/brochure_ateliers_TICE_FIG_2013.pdf



AXES PRIORITAIRES DE LA STRATÉGIE NUMÉRIQUE ET PERSPECTIVES

Prép'exam

← → ↺ 🏠 eduscol.education.fr/prep-exam/

📁 Applications 📁 HP 📬 Courrier en arrivée



Rechercher dans la
bibliothèque de sujets
d'examens.



Prep'Exam

La base de données des examens propose l'accès en ligne à des sujets des baccalauréats général, technologique et professionnel. Ces annales doivent permettre une meilleure préparation des candidats aux examens. Elles ont également vocation à accompagner les professeurs tout au long de l'année.

Année

tout

Nature de l'épreuve

tout

Type d'examen

tout

Série ou spécialité

aucun choix disponible

Spécialité ou discipline

tout

Épreuve

aucun choix disponible

Baccalauréat général
Baccalauréat technologique
Baccalauréat professionnel

ÉDU'bases, des usages répertoriés pour
les enseignants.
Ressources disciplinaires

AIDE

<http://eduscol.education.fr/prep-exam/>

AXES PRIORITAIRES DE LA STRATÉGIE NUMÉRIQUE ET PERSPECTIVES

D'Col



FAIRE ENTRER L'ÉCOLE
DANS L'ÈRE DU NUMÉRIQUE
#EcoleNumerique



Bienvenue
sur le portail D'COL

Un espace pour les élèves de 6^e

Identifiant

Mot de passe

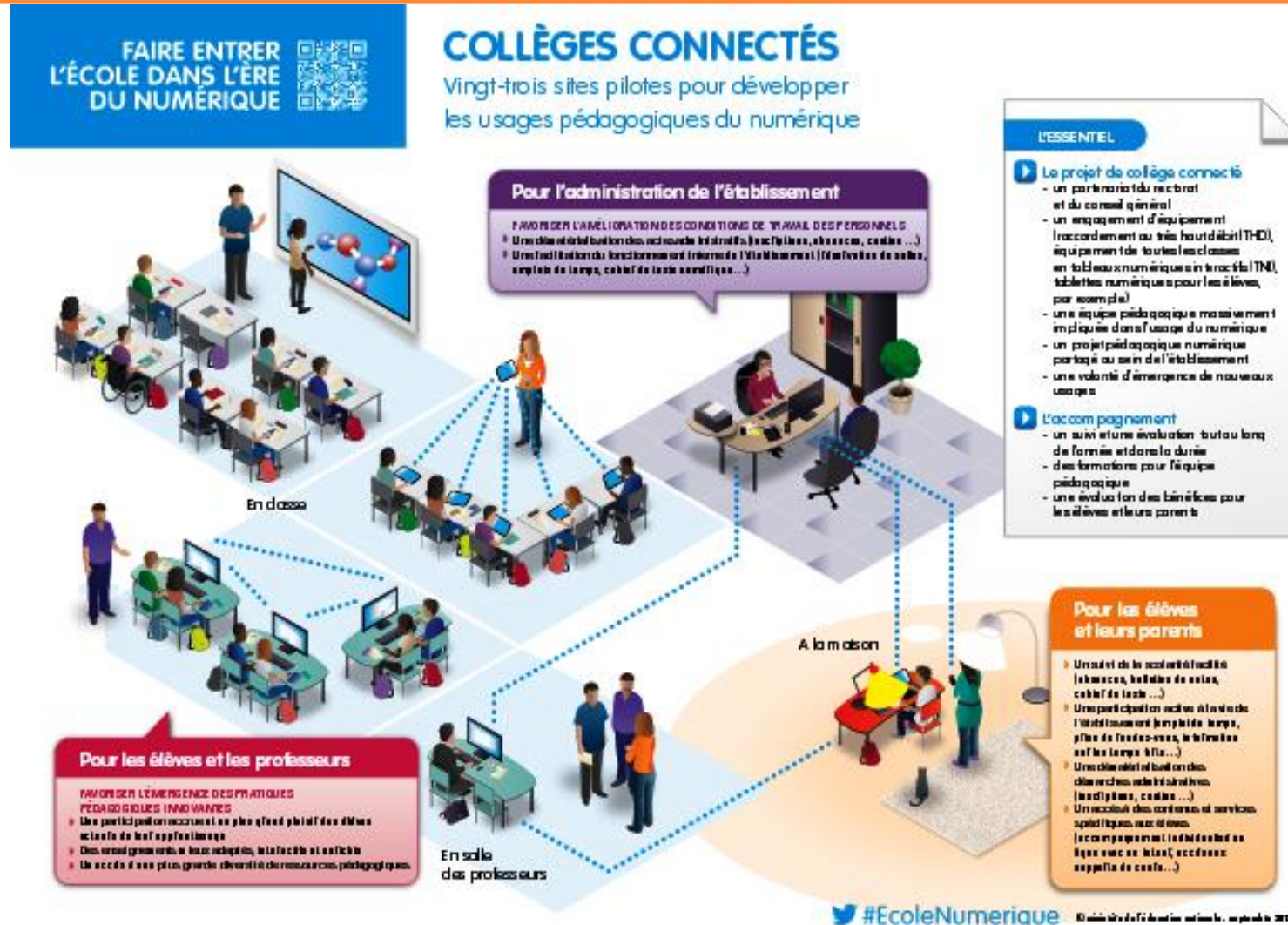
J'ai perdu mon mot de passe

Connexion

<https://www.dcol.fr/Identification/Login.aspx?ReturnUrl=%2f>

AXES PRIORITAIRES DE LA STRATÉGIE NUMÉRIQUE ET PERSPECTIVES

Collèges connectés



AXES PRIORITAIRES DE LA STRATÉGIE NUMÉRIQUE ET PERSPECTIVES

Education aux médias et à l'information, usage responsable d'internet

The screenshot shows the Eduscol portal interface. At the top, there's a search bar with the text 'Entrez votre recherche ici' and an 'OK' button. Below the search bar, there are two links: 'sur le portail éducol' and 'sur l'éduosphère'. The main navigation bar is purple with white text, listing various educational levels and themes. The 'ENSEIGNER AVEC LE NUMÉRIQUE' tab is highlighted. Below the navigation bar, the breadcrumb trail reads: 'Accueil du portail > Enseigner avec le numérique > Enseigner au quotidien avec le numérique > Éducation aux médias et à l'information'. The main content area is titled 'Éducation aux médias et à l'information' and includes a sub-header 'DANS CE DOSSIER' with a list of links: 'ACCUEIL DU DOSSIER', 'Éducation aux médias et à l'information', and 'Médias sociaux et usages pédagogiques'. The main text describes the goal of the education: 'Permettre aux élèves d'exercer leur citoyenneté dans une société de l'information et de la communication, former des « cybercitoyens » actifs, éclairés et responsables de demain, tel est l'objectif de la relance d'une éducation aux médias et à l'information. Lecture critique et distanciée, capacité à publier, produire de l'information, s'informer, cela relève d'une pratique citoyenne des médias qui nécessite le développement de compétences info-documentaires et une initiation aux langages et formes médiatiques.' To the right, there's a 'SUIVEZ-NOUS' section with social media icons (Twitter, Facebook, YouTube, RSS) and an 'À LA UNE' section featuring a QR code and the text 'FAIRE ENTRER L'ÉCOLE DANS L'ÈRE DU NUMÉRIQUE'. Below that is an 'AGENDA' section for 'ÉcriTech 2014', mentioning a colloquium organized by the CRDP and the Académie de Nice on April 10 and 11, 2014. At the bottom, there's a link 'Lien vers le programme' and a partially visible section 'LE BREVET INFORMATIQUE'.

education nationale **eduscol** Portail national des professionnels de l'éducation

Entrez votre recherche ici OK

sur le portail éducol sur l'éduosphère

Retrouvez toute l'information sur le site education.gouv.fr

Accueil du portail > Enseigner avec le numérique > Enseigner au quotidien avec le numérique > Éducation aux médias et à l'information

Éducation aux médias et à l'information

Imprimer

DANS CE DOSSIER

- ACCUEIL DU DOSSIER
- Éducation aux médias et à l'information
- Médias sociaux et usages pédagogiques

Éducation aux médias et à l'information

Permettre aux élèves d'exercer leur citoyenneté dans une société de l'information et de la communication, former des « cybercitoyens » actifs, éclairés et responsables de demain, tel est l'objectif de la relance d'une éducation aux médias et à l'information. Lecture critique et distanciée, capacité à publier, produire de l'information, s'informer, cela relève d'une pratique citoyenne des médias qui nécessite le développement de compétences info-documentaires et une initiation aux langages et formes médiatiques.

L'éducation aux médias et à l'information : pourquoi ?

- Permettre aux élèves d'exercer leur citoyenneté dans une société de l'information et de la communication, former les « cybercitoyens » actifs, éclairés et responsables de demain
- Permettre la compréhension et l'usage autonome des médias par les élèves et les enseignants qui sont à la fois lecteurs, producteurs et diffuseurs de contenus

L'éducation aux médias et à l'information : c'est quoi ?

- Une pratique citoyenne des médias : une lecture critique et

SUIVEZ-NOUS

Twitter Facebook YouTube RSS

À LA UNE

FAIRE ENTRER L'ÉCOLE DANS L'ÈRE DU NUMÉRIQUE #EcoleNumerique

Point d'étape de la mise en œuvre de la stratégie numérique

AGENDA

ÉcriTech 2014

Le colloque ÉcriTech organisé par le CRDP et l'académie de Nice se tiendra les 10 et 11 avril 2014

Lien vers le programme

LE BREVET INFORMATIQUE

AXES PRIORITAIRES DE LA STRATÉGIE NUMÉRIQUE ET PERSPECTIVES

Classes inversées avec les MOOC (CLOMs en français : cours en ligne ouverts et massifs)



Mooc Francophone

Cours

Agenda

Evaluation

Articles

Contact

Trouvez le cours en ligne dont vous avez besoin...

Chercher



<http://mooc-francophone.com/>