

ENSEIGNER AVEC LE NUMÉRIQUE

Géographie

Habiter la Terre



Festival international de géographie
Saint-Dié-des-Vosges du 3 au 5 octobre 2014

Les inégalités socio-spatiales dans une grande agglomération : habiter le quartier de la Grande Résidence à Lens

Yannick Brohard, académie de Lille

● Niveau et thèmes du programme

Seconde baccalauréat professionnel - Sociétés et développement durable.

Sujet d'étude : le développement inégal.

Situation : les inégalités socio-spatiales dans une grande agglomération.

Autres niveaux et thèmes du programme possibles

Seconde générale - Aménager la ville.

Première générale - Comprendre les territoires de proximité.

● Problématique à traiter

Peut-on se développer durablement malgré les inégalités socio-spatiales ?

● Objectifs de contenu

Notions : développement durable, croissance, développement, inégalités socio-spatiales.

Vocabulaire : inégalités, cadre de vie, mobilité.

● Objectifs méthodologiques

- Repérer le même espace sur des cartes d'échelles et de projections différentes.
- Décrire une situation géographique.
- Montrer en quoi la situation étudiée est caractéristique du sujet d'étude.
- Compléter une carte simple, un croquis simple, un schéma fléché simple, relatifs à la situation étudiée.
- Relever, classer et hiérarchiser les informations contenues dans le document selon des critères donnés.
- Résumer à l'écrit ou à l'oral l'idée essentielle d'un document ou lui donner un titre.
- Rendre compte à l'oral ou à l'écrit.

- Rédiger un texte organisé, respectant l'orthographe, la construction des phrases, en utilisant un vocabulaire géographique.

● Ressources et outils informatiques utilisés

Ressources : application Evernote, logiciel de globe virtuel Google Earth, sites Internet (wikipedia.fr, etc.)

Outils : TNI et salle multimédia, tablettes numériques.

● Éléments pour le B2i

Domaine 3 - Créer, produire, traiter, exploiter des données.

Domaine 4 - Identifier, trier et évaluer les informations.

● Items du socle commun

- Maîtrise de la langue française.
- Communiquer et travailler en équipe.
- Avoir des repères géographiques.

● Organisation de l'ensemble de la séquence

1. Caractériser un territoire : Lens et le quartier de la Grande Résidence.
2. Quelle perception a-t-on de la Grande Résidence ?
3. Enquête de terrain : repérons les inégalités socio-spatiales dans la Grande Résidence.
4. Inégalités socio-spatiales et développement durable.
5. La Grande Résidence en 2040.

● Pistes d'évaluation

- Évaluation du carnet de territoire qui sert de trace écrite.
- Présentation orale du carnet de territoire.



5 h

Le programme de seconde baccalauréat professionnel met l'accent sur quelques enjeux fondamentaux pour les sociétés. Il s'articule autour de la notion de développement durable telle qu'elle a été définie par le rapport Brundtland préparatoire au sommet de Rio de 1992. Il s'agit de «répondre aux besoins des générations présentes sans compromettre la satisfaction de ceux des générations futures». Par ailleurs, l'académie de Lille travaille actuellement au renouvellement de l'enseignement de la géographie, notamment en y introduisant une dimension prospective. En lien avec le projet Territoires 2040 de la Datar, les élèves sont amenés à travailler sur l'évolution de leurs territoires proches. Cette démarche s'inscrit parfaitement dans la situation sur «Les inégalités socio-spatiales dans une grande agglomération», qui permet d'analyser les relations entre les sociétés et l'espace qu'elles occupent. L'étude du quartier de la Grande Résidence de Lens se prête à cette démarche pédagogique renouvelée et permet d'ancrer la séquence de géographie dans le quotidien des élèves. Elle passe par plusieurs étapes et s'organise autour de capacités centrales en géographie, à savoir «décrire et organiser» d'une part, «localiser et situer» d'autre part. Concrètement, la réalisation d'une enquête de terrain et la prise de photographies illustrant le sujet étudié permettent de confronter une situation vécue par les élèves avec des représentations parfois caricaturales. Le choix des photographies et leur justification par l'écriture d'une légende permet à la fois l'élaboration d'hypothèses et l'appropriation d'un territoire. De cette démarche d'investigation et d'observation émerge une représentation sur les avènements possibles des territoires, et l'écriture collaborative d'un scénario plausible pour 2040. Se questionner sur l'avenir conduit à explorer le présent, ce qui est le propre de la géographie.

La bivalence de l'enseignant de lettres-histoire-géographie en lycée professionnel aide au réinvestissement des compétences acquises en lettres. Elle permet à l'élève de communiquer un propos ordonné, avec des mots justes, qui s'inscrit dans une continuité narrative.



1 h

séance

1

Caractériser un territoire : Lens et le quartier de la Grande Résidence

Cette séance se déroule en classe avec des tablettes numériques ou en salle informatique. Le professeur interroge les élèves sur leur environnement proche, à savoir le quartier de la Grande Résidence de Lens dans lequel certains habitent et où se trouve le lycée. Il s'agit, en quelques phrases, de décrire le quartier et de donner les impressions que les élèves en ont. Rapidement, les éléments s'accumulent ; on peut les noter sur le TBI. Devant les nombreuses pistes qui se dégagent de façon assez anarchique, l'enseignant propose d'agir avec méthode.

Un carnet de territoire est constitué dans lequel les élèves auront à rédiger une notice organisée et personnelle du quartier de la Grande Résidence. Ce carnet est rédigé dans Evernote.

Cette partie du cours s'intègre au sujet d'étude « Le développement inégal ». La distinction entre les notions de croissance et de développement a déjà été abordée. L'approche multiscale a également été vue. Les inégalités existent à toutes les échelles.

L'activité des élèves lors de cette première séance consiste en la rédaction, seul ou en binôme, d'une fiche de présentation de Lens et du quartier de la Grande Résidence, sur le modèle d'une fiche Wikipedia, dont l'utilisation, une fois les précautions d'usage rappelées, s'avère être une porte d'entrée simple et assez efficace. Cette activité permet d'approfondir les méthodes de recherche et de sélection d'informations. Le copier-coller n'est pas banni, il est juste limité et encadré. Le travail des élèves ne doit comporter que ce qui concerne directement le sujet de la séance.

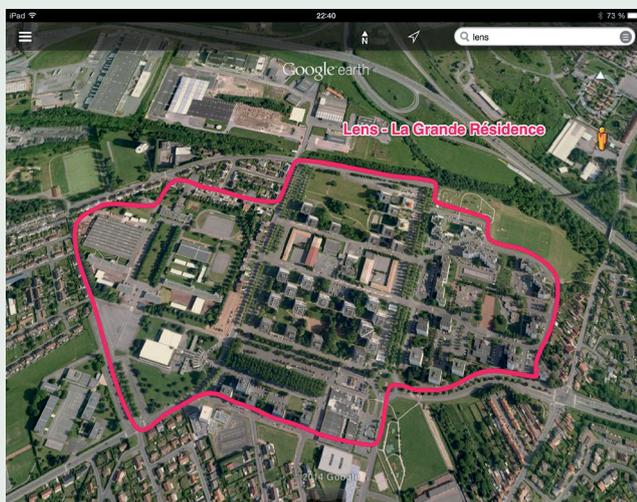
Fig. 1 : Travaux d'élèves extraits d'un carnet de territoire réalisé avec Evernote.



En plus de ce travail d'écriture (« qu'est-ce que la Grande Résidence ? »), les élèves sont invités à réaliser un croquis de situation (« où se situe la Grande Résidence ? »). Par la recherche de photographies et grâce à l'utilisation d'un globe virtuel comme Google Earth ou d'autres outils numériques comme Édu-géo, ce travail permet d'illustrer et de compléter la notice rédigée précédemment. Enfin, cette activité doit intégrer un travail sur les échelles, l'une locale et l'autre régionale par exemple.

Consigne - Délimiter le quartier de la Grande Résidence de Lens

Fig. 2 : Travaux d'élèves extraits d'un carnet de territoire réalisé avec Evernote.



source : Google Earth

Consigne - Trouver une photographie situant la Grande Résidence

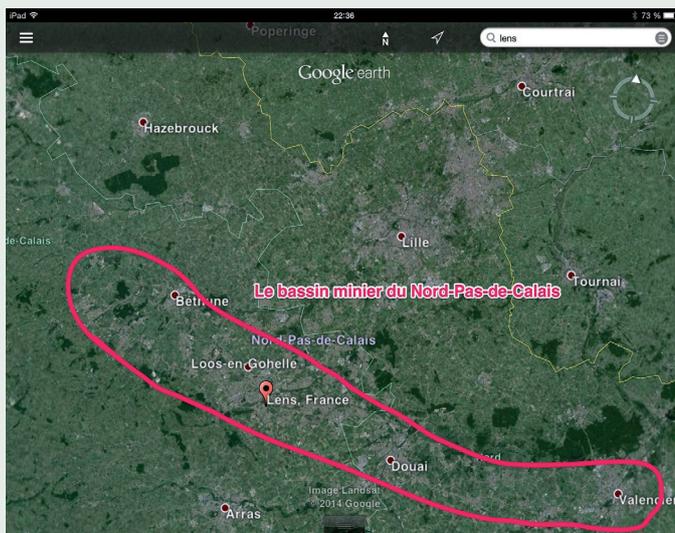
Fig. 3 :
Extrait d'un
carnet de
territoire
réalisé avec
Evernote.
La Grande
Résidence
vue du ciel.



source : <http://lenstome4.canalblog.com>

Consigne - Situer Lens à l'échelle régionale

Fig. 4 :
Travaux
d'élèves
extraits d'un
carnet de
territoire
réalisé avec
Evernote.



source : Google Earth



séance

2

Quelle perception a-t-on de la Grande Résidence ?

Cette séance a pour objectif de proposer une réflexion sur la perception que l'on peut avoir d'un quartier dit « sensible ». Ce quartier est connu des élèves. Ils y étudient. Beaucoup y vivent. Il s'agit de faire émerger les différences entre espace vécu et espace perçu. En effet, la perception que l'on a d'un espace varie souvent selon que l'on y habite ou non, voire selon les attentes que les habitants peuvent en avoir. Les élèves ont à leur disposition un corpus documentaire, essentiellement composé d'articles de presse, qu'ils vont devoir synthétiser dans leur carnet de territoire. Ces documents sont facilement accessibles sur Internet.

- La ZUP de Lens classée en zone de sécurité dans un article de *La Voix du Nord* : <http://www.lavoixdunord.fr/region/a-lens-la-grande-residence-classee-zone-de-securite-ia35b54051n1768987>.
- La réaction des habitants au classement de la ZUP en zone de sécurité dans un article de *La Voix du Nord* : <http://www.lavoixdunord.fr/region/a-lens-les-habitants-de-la-grande-residence-reagissent-ia35b0n1774378>.
- Le témoignage d'un journaliste du *Pèlerin* en immersion dans la Grande Résidence sur le blog <http://banlieuesdefrance.blog.pelerin.info/2008/07/la-grande-residence>.
- Les objectifs de la rénovation de la ZUP tels que présentés sur le site de la mairie de Lens <http://www.villedelens.fr/urbanisme/les-grands-projets-dhabitat.html#c1405>.

● Apport de la bivalence en lycée professionnel

En seconde professionnelle, les élèves abordent en français un objet d'étude sur «La construction de l'information». On y évoque le nécessaire recul sur les sources et l'obligation de les croiser. Le travail sur la presse peut donc être ici réinvesti. Les élèves se rendent ainsi compte que la perception que l'on a de la Grande Résidence dépend parfois du point de vue duquel on observe les choses, ou du critère envisagé. L'approche comptable et sécuritaire du premier article de *La voix du Nord* semble en contradiction avec les témoignages relevés dans les autres documents. Et que dire de la présentation qui en est faite par le site de la mairie de Lens ?

De cette activité, les élèves retiennent la difficulté de se faire une idée précise d'une situation par la seule lecture de documents d'une part, et la nécessaire confrontation des sources d'autre part.

Consigne - Rédiger une synthèse du corpus en répondant à cette question : que dit-on de la Grande Résidence ?

Fig. 5 :
Travaux
d'un binôme
réalisés sur
Evernote.

Que dit-on de la Grande Résidence ?

Les avis envers la Grande Résidence d'après la Voix du Nord et le blog du journal Le Pèlerin sont variés. Certains sont positifs (blog du Pèlerin). Les personnes qui y vivent en sont contentes malgré une certaine délinquance qu'ils trouvent normale. D'autres sont négatifs (la Voix du Nord) : les personnes extérieures à la Grande Résidence ont un avis négatif en pensant la délinquance et la sécurité règnent. La mairie de Lens veut reconstruire le quartier.



1 h

séance

3

Enquête de terrain : repérons les inégalités socio-spatiales dans la Grande Résidence

● Problématique

Quelles sont les inégalités socio-spatiales dans la Grande Résidence ?

● Enquête de terrain et travail préparatoire

Cette séance s'appuie sur une sortie dans la Grande Résidence, qui peut avoir été faite en début d'année scolaire. À cette occasion, les élèves ont pris, avec les tablettes numériques ou leurs smartphones, des photographies permettant de répondre à la problématique. Ils sont libres de prendre les photographies qu'ils jugent utiles. Ils peuvent également réaliser des interviews filmées des habitants rencontrés.

● Exploitation des données

En cours, quelques photographies sont intégrées au carnet de territoire ou dans un diaporama. Les élèves doivent justifier d'une phrase le choix des

photographies. Ils ont pour consigne de ne pas se contenter des inégalités perceptibles dans la diversité architecturale. Celles-ci, importantes et visibles, ne sont pas les seules. Les élèves peuvent maintenant valider (ou non) par l'observation ce que la documentation indique.

● **Place de l'enseignant**

Elle se limite à celle de recours technique. Cette séance centrale illustre l'idée de co-construction des savoirs par les élèves.

Consigne - Commenter rapidement les photographies prises dans la Grande Résidence et dire en quoi elles illustrent des inégalités socio-spatiales.

Fig. 6 et 7 :
La Grande
Résidence
de Lens.



source : Y. Brohard

Fig. 8 et 9 :
La Grande
Résidence
de Lens.



source : Y. Brohard

Fig. 10 et 11 :
La Grande
Résidence
de Lens.



source : Y. Brohard

Consigne - À partir des photographies prises, confronter vos observations avec les conclusions faites après l'étude des documents.

Fig. 12 :
Travaux
d'élèves
réalisés avec
Evernote.

En nous rendant dans la Grande Résidence, nous avons pu constater que les inégalités existent entre la ZUP et le reste de Lens, mais même à l'intérieur du quartier. Nous avons également rencontré des habitants et leur avons posé des questions. Un jeune homme qui regardait une tour en train d'être détruite nous a dit qu'il y habitait avant. Il n'a pas quitté la ZUP mais habite désormais un autre immeuble moins vieux. Il semble content des transformations de la Grande Résidence. Une jeune maman, au contraire, regrette la ZUP d'avant les travaux, même si elle ne sait pas dire pourquoi.]



1 h

séance

4

Inégalités socio-spatiales et développement durable

● Problématique

Les inégalités socio-spatiales menacent-elles le développement durable de la Grande Résidence ?

● Mise en perspective et problématisation

Après un rappel sur la notion de développement durable, cette séance se propose d'énoncer et de répondre à la problématique principale de cette leçon. Les inégalités socio-spatiales constatées dans la Grande Résidence peuvent-elles menacer le développement durable du quartier ? L'idée est de faire prendre conscience aux élèves que les territoires ne sont pas forcément condamnés à subir les inégalités. Ils doivent argumenter sur les transformations que connaît la Grande Résidence depuis quelques années. Cette argumentation, que l'on peut envisager se dérouler à l'oral, les fait réfléchir sur le sens de cette rénovation urbaine et sur ses objectifs.

Les élèves ont à poursuivre la rédaction de leur carnet de territoire. Parmi les photographies prises lors de l'enquête de terrain, les élèves choisissent celles qui montrent l'évolution et les tentatives de rénovation du quartier de la Grande Résidence. En justifiant le choix des photographies, les élèves peuvent rectifier les représentations perçues sur la ZUP.

Fig. 13 : Travaux d'élèves; extraits du diaporama réalisé avec Evernote, intégrés au carnet de territoire et rédigés sous la dictée des élèves qui devaient répondre à la problématique posée.



Tout d'abord, la rénovation du quartier en cours doit assurer un meilleur cadre de vie aux habitants. Les tours insalubres sont progressivement détruites au profit d'un habitat à taille humaine, voire individuel.

Ensuite, les transports en commun en site propre relient la ZUP avec les autres quartiers de Lens. Les habitants seront moins isolés.



De plus, le faible nombre de médecins peut être compensé par la proximité de l'hôpital de Lens. De même, les commerces se relocalisent dans la ZUP grâce à une petite zone commerciale.

En fait, on peut penser et espérer que les inégalités au sein de la Grande Résidence vont se réduire dans les prochaines années. Déjà, une nouvelle population commence à s'installer dans le quartier, dont l'image de marque est en train de s'améliorer lentement.

source : Y. Brohard



1 h

séance

5

La Grande Résidence
en 2040

● Problématique

Les perspectives d'avenir de la Grande Résidence.

Cette dernière séance amène une dimension prospective à la leçon. Il s'agit de réinvestir les séances précédentes et de rédiger, à l'occasion d'un travail individuel ou collaboratif, une présentation de la Grande Résidence telle qu'elle pourrait être en 2040. Le professeur peut, afin d'expliquer les attentes de l'activité, s'appuyer sur les scénarii de la Datar (<http://territoires2040.datar.gouv.fr/spip.php?article197>). On peut leur proposer une trame scénaristique qu'ils enrichissent, tout en restant plausible et dans le cadre fixé par les thèmes abordés dans la leçon.

Le carnet de territoire ainsi complété sert de trace écrite et d'évaluation.

Consigne - Imaginer la vie d'un habitant de la Grande Résidence en 2040.

Fig. 14 :
Travaux
d'élèves et
du professeur.

LA GRANDE RÉSIDENCE EN 2040

Vendredi 20 avril 2040. Jean-Karim, 25 ans, fait le choix de s'installer dans le quartier de la Grande Résidence, à Lens. Il est marié et a une fille. Il est technicien spécialisé dans une usine, mais ne possède pas le permis de conduire.

Imaginons la vie dans la Grande Résidence de Lens en 2040. A quoi ressemble la vie de Jean-Karim ? Pourquoi s'est-il installé dans ce quartier ? Quelles sont ces aspirations ? Quelles relations a-t-il avec ses voisins ? Qu'est devenue la ville de Lens ?

La Grande Résidence a bien changé depuis 20 ans. A cette époque, ses parents avaient dû déménager car ils disaient qu'il étaient loin de tout, notamment des commerces, du travail et du centre-ville. En plus, le quartier avait une mauvaise image à cause des immeubles cassés et des délinquants. Jean-Karim a obtenu son BTS dans le lycée de la Grande Résidence, le lycée Béhal. Il a entièrement été reconstruit avec des matériaux qui respectent l'environnement. Il pense que sa fille ira y étudier. Pour l'instant, elle est en CP à l'école Lapière. Elle s'y rend à pied en suivant le pédibus. Les familles se chargent à tour de rôle d'emmener la joyeuse troupe d'écoliers. Le pédibus emprunte une voie sécurisée et uniquement piétonnière. Le convoi passe devant les habitations de la Grande Résidence. Il y en a de toute sorte. Des bâtiments modernes et lumineux de quelques étages, des maisons en bois mitoyennes et d'autres individuelles. Cela donne au quartier l'aspect d'un petit village. D'ailleurs, les gens se parlent beaucoup dans la Grande Résidence. Il faut dire que les lieux de rencontre sont nombreux. Il y a le grand espace vert, la place aux arbres ou les jardins communs.

Jean-Karim n'a pas le permis de conduire. Il n'a jamais éprouvé le besoin de le passer car la Grande Résidence est parfaitement bien desservie en transports en commun. Comme ils sont sur site propre, c'est bien plus rapide et pratique pour se rendre dans le centre-ville ou près de Lille, où il travaille. La voiture devient rare dans le quartier. C'est d'ailleurs une des raisons qui ont poussé Jean-Karim à s'installer dans le quartier. Il espère même pouvoir acheter cette petite maison HQE de la rue Salvador Allende. Lens, c'est moins cher que Lille pour acheter une maison. Elle est idéalement placée près des écoles, du cabinet médical et des commerces qui se sont réinstallés.

La ville de Lens est devenue une petite ville tranquille, une ville intermédiaire disent les géographes. Certes, les emplois qualifiés et les grandes infrastructures sont dans la métropole lilloise, mais avec le Louvre-Lens et le RCL qui va peut-être remonter en Ligue 1, cela suffit. Lens est en outre parfaitement intégrée au réseau de communications qui permet de se déplacer rapidement. Elle est loin, l'image négative du bassin minier et des corons.

BILAN TICE

L'utilisation des TICE pour cette séquence de cinq heures amène les élèves à se constituer leur propre banque d'images. Ils peuvent ainsi aborder la leçon et la problématique avec leur propre regard. Ils construisent le cours et utilisent des documents qu'ils ont eux-mêmes choisis et réalisés. L'écriture d'un carnet de territoire, personnelle et collaborative, participe de la co-construction des savoirs, que facilite l'usage des TICE.

L'utilisation conjointe des tablettes, de la fonction appareil photo des tablettes ou des smartphones et de l'application Evernote permet aux élèves d'utiliser à des fins pédagogiques des outils qu'ils connaissent et maîtrisent assez rapidement. Ils sont mis au service de l'appropriation de leur territoire par les élèves, qui permet de donner du sens à l'enseignement de la géographie.

Les TICE se révèlent efficaces pour mettre les élèves dans une situation d'apprentissage active. Ils choisissent les documents, voire les créent, ils les commentent, ils les manipulent, ils les relient les uns aux autres.

Les outils TICE permettent de varier les pratiques pédagogiques. La réalisation du carnet de territoire est un moyen de contourner l'habituel échange professeur-élèves, parfois descendant, souvent guidé. Ici, au contraire, les élèves peuvent s'approprier le cours et en dégager eux-mêmes le sens.

Les résultats se font sentir dans la compréhension de la leçon, mais également dans la mémorisation. L'application Evernote utilisée dans cette séquence offre la possibilité de présenter son travail sur TBI, à la façon d'un diaporama. Le choix des documents et l'écriture d'une explication constituent la trace écrite du cours. Même les élèves les plus récalcitrants ou les plus en difficulté avec l'écrit rédigent un texte structuré. On peut même envisager remplacer l'écrit par un enregistrement oral du commentaire, option possible sur Evernote.

L'écriture du scénario final peut être un moyen de développer l'écriture collaborative via un logiciel libre de type Etherpad. Outre la projection plausible dans le futur, cet exercice met les élèves en situation de débat et d'échange. Se questionner sur l'avenir conduit à explorer le présent. La simplicité d'usage des tablettes numériques et leur possible utilisation hors les murs permettent de rattacher les territoires de proximité des élèves avec la géographie.
