

REFLEXIONS SUR LES CONTENUS D'ENSEIGNEMENT

Assurément, on enseigne beaucoup de choses en géographie : des contenus, des démarches, des langages, des capacités, des notions... Faute de pouvoir embrasser l'ensemble du champ concerné, le groupe de production s'est centré sur les démarches et notions disciplinaires et s'est attaché à la progressivité de leur apprentissage.

LES DEMARCHES DISCIPLINAIRES

Deux démarches disciplinaires sont ici appréhendées : l'analyse d'un jeu d'acteurs et le changement d'échelles. La géographie étant une science humaine et sociale, elle aborde logiquement le rôle des acteurs¹. Quant au changement d'échelle, il permet tout à la fois de décrire le monde et de rendre compte des situations particulières dans leur complexité, de déterminer un niveau d'action pertinent et approprié et de s'ouvrir au général à partir d'une situation particulière : les choix d'aménagement ne sont que très rarement analysable à l'échelle locale. Ils ne prennent tout leur sens qu'aux échelles régionale, nationale, voire supra-nationale. En outre, changer d'échelle, c'est bien souvent changer de problématique et donc s'ouvrir à d'autres questionnements, à d'autres logiques.

Les programmes ont été interrogés dans ce sens et, comme l'indiquent les tableaux qui suivent, des constantes sont apparues à travers la lecture des « Orientations et mots-clés » : dans chaque thème annuel, il est possible de travailler à deux reprises chacune de ces démarches.

PROGRAMME DE SECONDE

| | Sociétés et développement durable | |
|-------------------------------|---|---|
| | Jeu d'acteurs | Changement d'échelles |
| Nourrir les hommes | | Plus aisé à mettre en œuvre que le jeu d'acteurs. |
| L'enjeu énergétique | « On souligne les aspects géopolitiques » | |
| Le développement inégal | | « les inégalités socio- spatiales existent à toutes les échelles géographiques ». |
| Les sociétés face aux risques | « On interroge la capacité de ces dernières à mettre en œuvre des politiques de prévention ». | |

¹ « L'analyse des relations entre les sociétés et l'espace doit donc faire ressortir le rôle des acteurs et s'inscrire dans le contexte des

La notion de « politique » présente dans les expressions *les aspects géopolitiques* et *des politiques de prévention* mentionnés respectivement dans « L'enjeu énergétique » et « Les sociétés face aux risques » induit nécessairement l'analyse de jeux d'acteurs.

Le sujet d'étude « Nourrir les hommes » peut donner lieu à une analyse de jeux d'acteurs comme à un raisonnement par changement d'échelles. Cette démarche semble cependant plus aisée à mettre en œuvre et plus accessible aux élèves.

PROGRAMME DE PREMIERE

| | Des territoires dans la mondialisation | |
|---|---|--|
| | Jeu d'acteurs | Changement d'échelles |
| Acteurs, flux, réseaux de la mondialisation | <i>« On étudie le rôle des acteurs de la mondialisation... »</i> | |
| Mondialisation et diversité culturelle | | <i>« On présente l'émergence d'une culture mondiale. On montre que la vitalité des métissages culturels n'exclut pas la pluralité de cultures singulières qui témoignent des appartenances identitaires. »</i> |
| Pôles et aires de puissance | | <i>« ...aires de puissance et les villes mondiales constituent des centres d'impulsion... »</i> |
| Les dynamiques des périphéries | <i>« ...avec l'affirmation du rôle de nouvelles puissances, les pays émergents... »</i> | |

Sur le plan culturel, une approche par changements d'échelles permet de rendre compte des enjeux du programme : *Culture mondiale, métissages culturels, cultures singulières et appartenances identitaires* co-existent à différentes échelles.

L'étude du pavage du monde montre que les centres d'impulsion se situent à plusieurs échelles : les « aires de puissance intègrent une métropole mondiale ou une mégalopole qui polarisent des espaces à des échelles variables. A l'intérieur de ces aires, les pôles de puissance peuvent couvrir des villes mondiales, Londres ou New York et de aires régionales comme la Californie ou la Chine littorale ».

| | La France dans l'Union européenne | |
|---|---|---|
| | Jeu d'acteurs | Changement d'échelles |
| La France dans l'UE et dans le monde | | Le titre et le chapeau explicitant le thème annuel induisent un travail à plusieurs échelles. |
| Acteurs et enjeux de l'aménagement des territoires français | L'intitulé du sujet d'étude induit un travail sur les acteurs | |
| Les transformations de l'espace productif et décisionnel | | |
| L'Union européenne et ses territoires | | Le titre « L'Union européenne et ses territoires » induit une étude à plusieurs échelles. |

La France dans l'UE et dans le monde

L'explicitation du thème annuel, *La France s'inscrit dans l'Union européenne et dans le monde*. L'articulation des trois échelles permet de situer sa puissance et de comprendre ses dynamiques territoriales, indique la nécessité d'un raisonnement par changement d'échelles.

Les transformations de l'espace productif et décisionnel

Ce sujet d'étude peut donner lieu à un raisonnement par échelles comme à un travail sur un jeu d'acteurs.

LES NOTIONS DISCIPLINAIRES

Le groupe de production s'est donné comme hypothèse de départ qu'il existe des notions disciplinaires récurrentes qui gagnent à être construites avec les élèves sur l'ensemble du cycle. D'où le choix effectué de présenter le résultat de ce travail à partir du programme de terminale.

Le résultat de notre travail est bien sûr relatif : un-e professeur-e pourra identifier dans tel ou tel sujet d'étude de seconde, première ou terminale, une notion qui aura été négligée. Il offre cependant des pistes concrètes pour mettre en œuvre les programmes. Certaines notions apparaissent dans la colonne de gauche des tableaux alors qu'elles ne sont pas citées dans la rubrique « Orientations et mots-clés » des sujets d'étude. C'est alors que le groupe de production a jugé que cette notion permettait aux élèves de se saisir du sujet

d'étude. Ainsi, les notions de « développement » et de « puissance » n'apparaissent-elles pas dans le sujet d'étude « L'Union européenne et ses territoires » mais permettent respectivement pourtant aux élèves de mieux comprendre les enjeux des « efforts entrepris pour réduire les contrastes territoriaux » et les « grands projets » évoqués.

RECURRENCE

| Classe terminale | Notions |
|---|--|
| <p>Thème annuel : La France dans l'Union européenne.</p> <p>La France s'inscrit dans l'Union européenne et dans le monde. L'articulation des trois échelles permet de situer sa puissance et de comprendre ses dynamiques territoriales.</p> | Puissance – Territoire |
| <p>La France dans l'UE et dans le monde.</p> <p>On présente le territoire français, y compris l'Outre-mer, la répartition et la mobilité de sa population, son ouverture sur l'Union européenne et sur le monde. On mesure la puissance de la France dans les domaines économique, géopolitique et culturel.</p> | Territoire – Puissance – Mobilité |
| <p>Acteurs et enjeux de l'aménagement des territoires français.</p> <p>En s'appuyant sur l'étude d'exemples d'aménagements, on fait apparaître la complexité des enjeux de l'aménagement des territoires aujourd'hui (compétitivité des territoires, équité territoriale, gestion durable). On identifie le rôle des acteurs, en particulier les collectivités territoriales, l'Etat, l'Union européenne.</p> | Aménagement – Compétitivité – Attractivité – Développement – Equité – Territoires |
| <p>Les transformations de l'espace productif et décisionnel.</p> <p>On met en évidence les permanences, les mutations et la diversité des espaces productifs et décisionnels français dans le cadre de la mondialisation. On montre en particulier la concentration des fonctions de commandement, de recherche et d'innovation dans les métropoles.</p> | Espaces productifs et décisionnels – Métropole |
| <p>L'Union européenne et ses territoires.</p> <p>L'Union européenne est une construction géoéconomique et géopolitique. On présente cet espace à géométrie variable (espace Schengen, zone Euro), les acquis communautaires, les grands projets. On évoque les contrastes territoriaux et les efforts entrepris pour les réduire.</p> | Espace à géométrie variable – Développement – Territoires – Frontières – Puissance |

A travers ce tableau, apparaissent les notions majeures du programme de terminale : *Puissance*, *Territoire*, *Développement*. Les notions d'*Attractivité* et de *Compétitivité* sont étroitement liées à la notion de *Territoire*.

| Classe de première | Notions |
|--|---|
| <p>Thème annuel : Des territoires dans la mondialisation</p> <p>La mondialisation intègre les économies et les territoires dans un système planétaire qui crée une culture mondiale mais n'uniformise pas la planète. Différences culturelles et inégalités économiques caractérisent aussi l'espace mondial.</p> | Territoire – Mondialisation |
| <p>Acteurs, flux, réseaux de la mondialisation</p> <p>On identifie la mondialisation comme l'intégration des économies, des hommes et des territoires dans un système planétaire. On constate que les flux qui parcourent le monde dessinent des réseaux et des pôles, inégalement répartis. On étudie le rôle des acteurs de la mondialisation, en particulier les États, les firmes transnationales, certaines organisations non gouvernementales (ONG).</p> | Mondialisation – Flux – Réseaux – Pôles |
| <p>Mondialisation et diversité culturelle</p> <p>On présente l'émergence d'une culture mondiale. On montre que la vitalité des métissages culturels n'exclut pas la pluralité de cultures singulières qui témoignent des appartenances identitaires.</p> | Culture – Métissages – Appartenances identitaires |
| <p>Pôles et aires de puissance</p> <p>On montre que les trois grandes aires de puissance et les villes mondiales constituent des centres d'impulsion majeurs du monde. On étudie l'organisation de l'espace d'une des aires de puissance.</p> | Puissance – villes mondiales – Aire de puissance |
| <p>Les dynamiques des périphéries</p> <p>On montre que le monde devient de plus en plus multipolaire avec l'affirmation du rôle de nouvelles puissances, les pays émergents. On met en évidence l'existence de pays qui restent largement en marge des dynamiques de développement de la mondialisation : les pays les moins avancés (PMA).</p> | Emergence – Puissance – Centre/périphérie – Pôles – Développement |

A travers ce tableau, apparaissent les notions majeures du programme de première : *Territoire*, *Mondialisation*, *Puissance*. La notion d'*Emergence* peut renvoyer à la notion de *Puissance* comme à celle de *Développement*. La notion de *Ville mondiale* peut être rapprochée de celle de *Métropole*.

| Classe de seconde | Notions |
|--|---|
| <p>Thème annuel : Sociétés et développement durable</p> <p>Le programme met l'accent sur quelques enjeux fondamentaux pour les sociétés. Il convient de les étudier dans le contexte de la croissance démographique et dans la perspective du développement durable, c'est-à-dire répondant aux besoins des générations présentes sans compromettre la satisfaction de ceux des générations futures.</p> | <p>Développement (durable) – croissance démographique</p> |
| <p>Nourrir les hommes</p> <p>On constate la persistance de la malnutrition et de la sous-nutrition malgré la croissance des disponibilités alimentaires permise par les révolutions agricoles, l'extension des terres cultivées et le développement des échanges. On s'interroge sur les moyens d'assurer la sécurité alimentaire et de développer une agriculture durable.</p> | <p>Ressource – accessibilité – vulnérabilité</p> |
| <p>L'enjeu énergétique</p> <p>On met en relation les besoins en énergie, l'évolution des coûts et la gestion des ressources : mobilisation, accessibilité, recherche de sources d'énergie alternatives. On souligne les aspects géopolitiques et environnementaux de la question.</p> | <p>Ressource – accessibilité – puissance</p> |
| <p>Le développement inégal</p> <p>On établit la distinction entre la croissance et le développement. On montre que la division entre un Nord développé et un Sud moins développé ne donne pas une image complète des dynamiques de développement du monde et que les inégalités socio-spatiales existent à toutes les échelles géographiques.</p> | <p>Développement – Ressource</p> |
| <p>Les sociétés face aux risques</p> <p>On rappelle que les hommes peuvent être confrontés à des risques naturels et que leurs activités sont parfois à l'origine de risques technologiques. On analyse les facteurs de l'inégale vulnérabilité des hommes et des sociétés. On interroge la capacité de ces dernières à mettre en œuvre des politiques de prévention.</p> | <p>Vulnérabilité – Territoire</p> |

La notion de *Sécurité alimentaire* renvoie à notre avis à celle de *Vulnérabilité*, et celle de *Disponibilité alimentaire* à celle de *Ressource*, plus larges. Les aspects géopolitiques de *L'enjeu énergétique* peuvent aussi être interprétés en termes de *Vulnérabilité* et de *Puissance*. A la notion de *Risque* nous préférons la notion de *Vulnérabilité*, ne serait-ce que parce qu'il n'est pas toujours aisé en situation de distinguer le risque de l'aléa. La notion de *Ressource* est très liée à celle de *Développement*. Les notions d'*Acteur* et de *Société* ne sont pas à strictement parler disciplinaires et ne figurent donc pas dans ce tableau. Elles méritent cependant d'être définies avec les élèves.

A travers ce tableau, apparaissent les notions majeures du programme de seconde : *Développement*, *Ressource*, *Accessibilité*, *Vulnérabilité*. Bien que plus en retrait, la notion de *Puissance* est elle aussi présente.

Les notions qui traversent l'ensemble du cycle de bac professionnel – Puissance, Territoire (attractivité, compétitivité), Développement (Ressource, Vulnérabilité) – sont peu nombreuses et se retrouvent partiellement dans le programme d'Histoire. Elles gagnent donc à être enseignées de manière méthodique dès la classe de seconde.

DEFINITION ET PROGRESSIVITE

Les notions de *Développement* et de *Territoire* sont définies dans le document *Réflexions sur les thèmes annuels*.

Développement

La notion de *Développement* peut être construite avec les élèves à travers ses effets : plus une société est développée, plus sa population est nombreuse, vit longtemps et vit « bien ».

Utiliser la notion de développement en lien avec les sujets d'étude nécessite une approche géographique, centrée sur la notion de distance et la mise en œuvre de démarches spécifiques : changement d'échelles et jeu d'acteurs. Ainsi, bien souvent, ressources et populations sont-elles distantes. Qui a accès à quelles ressources ? A quel coût ? Pour quels risques ? Quels aménagements penser et/ou mettre en œuvre pour réduire les inégalités dans l'accessibilité aux ressources ? En quoi les inégalités sociales ont-elles une dimension spatiale (accès aux réseaux, aux services...) ? Vulnérabilité, risque et prévention du risque induisent des questions de localisation : où habiter ? Où construire une usine ?

Territoire

Une progressivité dans la construction de la notion de *Territoire* peut être mise en œuvre dès la seconde.

L'analyse des pratiques spatiales des élèves est l'occasion d'une – première – définition : d'où est-on ? De la Grande résidence ? De Lens ? Du Nord-Pas-de-Calais ? Quels usages a-t-on du territoire ? Quelles mobilités, quels accès à des services (santé/loisirs...) ? Quelle(s) représentation(s) se fait-on de ce territoire ? De quoi mes pratiques sont-elles le signe ? Peuvent-elles être généralisées ou sont-elles singulières ? La mise à distance, la formalisation et la confrontation des pratiques spatiales permet d'accéder à la dimension identitaire du territoire, à la notion d'appropriation : *un territoire est porteur d'une identité. Il est fabriqué par les hommes et leurs pratiques. Il peut être attractif ou répulsif.*

Le sujet d'étude *Les sociétés face aux risques* est l'occasion d'approfondir la définition en lien avec des limites et des acteurs (voir site). Le territoire est *un espace limité sur lequel des acteurs (l'Etat, le maire, les citoyens, les habitants...) exercent un pouvoir.*

Bien entendu cette présentation ne vaut pas ordre. On peut aborder la notion par la représentation qu'en ont les élèves pour ensuite modifier, compléter, enrichir cette définition « naïve » afin d'aboutir à une définition scientifique.

On peut aussi « tirer un fil » au long de l'année de seconde : *Nourrir les hommes* ou *L'enjeu énergétique* sont l'occasion de préciser que des territoires peuvent être riches en ressources « naturelles » ou traversés par des réseaux. *Le développement inégal* apporte la notion de ressources humaines et/ou l'influence de politiques de développement : tel aménagement souhaité aura pour conséquence une attractivité accrue du territoire en question.

Le programme de Première permet de compléter cette première construction.

Ressource

Au niveau des élèves : *une ressource est tout ce que les hommes et femmes fabriquent et inventent et que l'on peut utiliser pour se développer.*

Une ressource peut être matérielle (les productions des hommes et des femmes), humaine (les compétences des hommes et femmes), immatérielle (formation intellectuelle et pratique potentielle)... La notion de ressource naturelle est plus complexe. Il n'y a de ressource naturelle qu'en lien avec un processus humain d'exploitation : le pétrole est une ressource parce que nous savons l'extraire et le transformer en essence. En ce sens, ressource se distingue de source (d'énergie par exemple). Les ressources sont donc inventées après avoir été découvertes. Les sociétés humaines décèleront, inventeront de nouvelles ressources pour s'adapter à des dynamiques de changement. Peut-on penser que le climat du Nord-Pas-de-Calais sera une ressource pour accueillir les personnes âgées dans un contexte de réchauffement climatique ?

Accessibilité

Au niveau des élèves, *Possibilité d'accéder à une ressource, à ce dont on a envie ou besoin.*

L'accessibilité effective d'un lieu pour une personne dépend de données matérielles (infrastructures de transport, solvabilité de la personne (ou tarif du billet à sa portée !), fréquence des trains, non encombrement de la voie de chemin de fer...) mais aussi cognitives, affectives et culturelles : possibilité (donc capacité à !) de lire les horaires des trains, de lire un plan pour se rendre à la gare, oser prendre le train pour la première fois...

L'accessibilité peut être abordée en cours à travers une pratique, alimentaire par exemple. Qu'implique le fait de manger un kebab ? Le fait que le vendeur de Kebab puisse acheter du pain (donc que du blé soit cultivé puis transformé en farine et en pain) et le stocker dans son magasin. Donc des infrastructures de transport, un transport effectif, de l'argent, la connaissance de l'existence du grossiste en pain et de son fonctionnement...

Puissance

Capacité à agir sur d'autres pour atteindre un objectif fixé.

La notion de puissance est complexe pour les élèves parce qu'on peut être amené à distinguer facteurs, manifestations, attributs voire instruments de la puissance. Cette notion traverse l'ensemble des programmes d'histoire et de géographie (voir [diaporama](#) sur le site de Lille) et gagne à être construite dans ces deux disciplines. En seconde, on peut distinguer les facteurs de puissance (pour les élèves, ce qui fait que l'on est puissant : taille de la population, l'étendue du territoire, la richesse, l'armée), les manifestations de la puissance (la possession d'un empire, la diffusion d'une langue) et – éventuellement – les instruments de la puissance (La compagnie des Indes orientales).

En première, on peut montrer que la mondialisation bouscule la notion de puissance utilisée dans un cadre national. Bien des ONG ou des firmes transnationales sont plus puissantes que certains Etats !

Par la suite, on distinguera *soft power* (culture, valeur, idéologie, capacité à séduire... d'une certaine manière le pouvoir de la société) et *hard power* (taille de la population, l'étendue du territoire, ressources naturelles, commerciales, militaires... d'une certaine manière le pouvoir de l'Etat) et les attributs de la puissance (siège au conseil de sécurité de l'ONU...).